



### NOTA CENTRAL

## FEDERICO SINISCALCHI

**"20 años viviendo la transformación de la música"**

El CEO de **Accento Music** afirma: "El talento puede abrir una puerta, pero sin estructura la puerta puede volver a cerrarse"

**PÁG. 37/38/39**

## ENTRE LA FE Y LA INGENUIDAD: EL ENGAÑO DETRAS DEL EVANGELIO DE LA PROSPERIDAD

Aunque el evangelio de la prosperidad ha sido ampliamente denunciado, hoy miles siguen llenando estas iglesias y ofrendando su dinero. ¿Qué hay detrás de esta falsa doctrina para atraer a tantos? Se aprovechan de las necesidades de las personas con promesas momentáneas que tienen un alto precio: "Mientras mayor sea la cantidad, mejor será la bendición"

**PÁG. 22/23**

### MÚSICA

#### Emir Sensini clama por "Un nuevo despertar"

La canción está marcada por un mensaje de dependencia del Espíritu Santo.

**PÁG.52**



### REFLEXIÓN

#### Las iglesias han reducido el evangelio

Lo que la iglesia necesita no es una nueva estrategia de participación, sino una visión renovada del Reino de Dios.

**PÁG.32**



### LATINOAMÉRICA

#### Proponen el "Día Nacional de las iglesias Evangélicas"

Senadores en Paraguay presentaron un proyecto de ley que busca declarar que este día sea el 31 de octubre.

**PÁG.4**



### NACIONALES

#### ExpoVida regresa a Buenos Aires

El 7 de noviembre con una edición renovada volverá a reunir a emprendedores cristianos de diferentes rubros.

**PÁG.13**



### OTRA MIRADA



Mejor una piedra de molino. Carta a los líderes cristianos. Por Juan Alberto Soraire.

**+ PÁG. 2**

### LANZAMIENTOS



ECCOS con "ECCLESIA" celebra la riqueza del caminar cristiano.

**+ PÁG. 54**

### PELÍCULAS



"Flywheel: Vida con Propósito" el esperado filme de los hermanos Kendrick.

**+ PÁG. 50**

### MINI REPO | BERAKA SIERVOS POR AMOR



Una familia de hermanos de Bogotá, transforma su llamado a la adoración con el lanzamiento de su primer sencillo "Jesús", como una expresión de entrega, adoración y rendición.

**+ PÁG. 17/18/19**



## STAFF

### Director y propietario

Carlos Guillermo Teso  
educagua2018@gmail.com

### Editor general

La Pisada Producciones

### Entrevista del personaje y corrección general

Graciela Inés Di Paula  
gidp62@gmail.com

### Institucionales, pautas publicitarias y prensa

Carlos Guillermo Teso  
+54 911 5377-6639  
lapisadaproducciones@yahoo.com.ar

### Diseño y programación

Graciela Inés Di Paula  
gidp62@yahoo.com.ar

### Columnistas y Colaboradores

biteproject.com  
Carlos Ruggiero  
christianpost.com  
Damián Sileo  
Juan Alberto Soraire  
Leandro Jesús Oviedo  
Lizzie Sótola

### El Sello Información y actualidad cristiana.

Año 20 • N°137 • Agosto 2026

### Legal

El Sello a imagen y semejanza es un «periódico mensual online y un portal argentino de noticias para el mundo». Contiene toda la información nacional e internacional de los diversos acontecimientos y las consecuencias que movilizan al ámbito evangélico y la música cristiana.

La variedad de noticias está bajo la mirada de pensadores, periodistas, pastores, conferencistas y académicos que analizan a la luz de la Biblia lo que ocurre en la sociedad global. Algunas novedades inquietan, pero pronto son contrapuestas con libros, películas y canciones que hablan de la esperanza que Dios nos promete con Su Palabra. Por esa razón El Sello cuenta con un renovado contenido de noticias, informes, reflexiones, pensamientos, notas de escritores, columnistas y conferencistas que, además de enaltecer el contenido de cada edición, nos hacen sentir privilegiados con su presencia.

Registro de la Propiedad Intelectual N°504127. Los columnistas, escritores y colaboradores que participan en cada edición, realizan un trabajo ad honorem. Todos los derechos de utilización de forma alternada o mensual del material periodístico están cedidos por sus autores para su publicación, con los debidos permisos y consentimientos de difusión. El editor no necesariamente coincide con el contenido de los artículos o notas firmadas por los autores, ni con los conceptos vertidos por los entrevistados. Tampoco adhiere o garantiza los servicios y productos ofrecidos en los espacios publicitarios: el contenido, la calidad y veracidad corre por cuenta de sus anunciantes. Aun así, queda reservado el derecho de admisión de avisos que contradigan los principios, valores y declaración de fe del editor y responsable de esta publicación. La reproducción total o parcial de los artículos o notas está permitida, siempre y cuando se mencione la fuente.

### REDES SOCIALES

elselloactualidadcristiana.com

### FACEBOOK

/lapisadaproducciones  
/elsello.grafica  
/groups/elsello  
/elselloinforma

### TWITTER

@el\_sello\_grafic

### INSTAGRAM

elsellograficacristiana



# OTRA MIRADA



Escribe **Juan Alberto Soraire**

Un cristiano del montón. Maestro de la Biblia por vocación y escritor de dos libros: “La Biblia y el Calefón” y “¡Maldito Legalismo!”. Casado, padre de cuatro hijos. Tiene siete nietos de los cuales también se siente con la responsabilidad de guiarlos a través del camino que la Biblia nos propone.  
**labibliayelcalefon.com**  
**facebook.com/AlbertoSoraireAutor**  
**juanalbertosoraire@gmail.com**

## MEJOR UNA PIEDRA DE MOLINO

Carta abierta a los líderes  
cristianos.

Hay palabras de Jesucristo, que parecen haber sido olvidadas y soslayadas por los líderes de las iglesias cristianas, que deberían hacer temblar a cualquiera que tenga responsabilidad sobre la feligresía de esta:

“**Y cualquiera que haga tropezar a alguno de estos pequeños que creen en mí, mejor le fuera que se le colgase al cuello una piedra de molino de asno, y que se le hundiese en lo profundo del mar. Mateo 18:6**

Más claro, imposible.

Cristo no está hablando de una simple equivocación. Está hablando de hacer tropezar, de inducir al error, de apartar a alguien de la verdad, de facilitarle el camino hacia aquello que Dios condena.

Y aquí aparece una pregunta que algunos líderes cristianos

deberían hacerse seriamente: Qué responsabilidad tengo delante de Dios cuando permito, justifico, fomento o incluso incorporo a la Iglesia, prácticas que contradicen abiertamente las Escrituras?

**Porque una cosa es recibir al pecador. Otra muy distinta es aprobar su pecado. Una cosa es amar a una persona. Otra es decirle que aquello que Dios condena no importa. Una cosa es tener misericordia. Otra es llamar «misericordia» a la cobardía y al temor, de no enseñar la verdad.**

Hoy vemos iglesias cristianas, que, con tal de no perder gente, de no generar conflictos, de no parecer “antiguas”, aceptan prácticamente cualquier conducta por parte de su feligresía.

Costumbres paganas, idolatría, supersticiones, prácticas ajenas al cristianismo bíblico y comportamientos expresamente condenados por las Escrituras son incorporados, tolerados o simplemente ignorados.

Y cuando alguien se atreve a señalarlo, aparece la respuesta fácil y conocida: «No juzgues». Pero Jesús jamás ordenó llamar bueno a lo malo.

«**Lo cierto es que la Iglesia no tiene ninguna autoridad para modificar la Palabra de Dios porque la sociedad cambió. Tampoco la tiene un pastor, un sacerdote, un cura, ni un consejo de iglesia ni una mayoría de feligreses.**

El problema se vuelve mucho más grave cuando quienes deberían enseñar la verdad dejan de enseñar, relativizan el pecado y terminan formando creyentes que ya no saben distinguir entre lo santo y lo profano. Eso también es hacer tropezar.

Y que nadie se equivoque: el creyente

raso, nosotros, no queda exento de esta responsabilidad. Un cristiano no puede esconderse eternamente detrás de la frase: «**Mi líder espiritual me dijo que estaba bien**». Tenemos una Biblia para corroborarlo.

Los habitantes de Berea fueron reconocidos porque examinaban las Escrituras para comprobar si lo que Pablo enseñaba era verdad, **Hechos 17:11**. Por lo tanto, el creyente debe estudiar, discernir y obedecer. No puede delegar su conciencia espiritual y su vida eterna, en un líder humano, sea quien fuere.

**Pero sobre los que enseñan, pesa una responsabilidad aún mayor.**

Santiago advierte: «*Amados hermanos, no muchos deberían llegar a ser maestros en la iglesia, porque los que enseñamos, seremos juzgados de una manera muy estricta*». **Santiago 3:1**.

**No mayor reconocimiento. No mayor prestigio. No mayor autoridad. Mayor responsabilidad. Mayor condenación.**

“**Pastor, sacerdote, cura, maestro, predicador, apóstol o como quieras llamarte, a vos te hablo: si sabes lo que dice la Escritura y decides callar para no incomodar; si toleras lo que deberías corregir; si fomentas lo que deberías advertir; si transformas el pecado en costumbre aceptable para conservar la simpatía de la congregación, no estás haciendo un favor a esas personas. Está poniéndolas en peligro espiritual.**

El problema no es solamente lo que has estado enseñando o permitiendo, el problema es lo que has dejado de enseñar. Porque cuando durante años no has hablado del pecado, del arrepentimiento, de la santidad, de la idolatría o del juicio de Dios, finalmente aparecen creyentes que no saben, que están haciendo algo que la Biblia condena.

La ignorancia puede tener distintos grados de responsabilidad, pero quien tiene la obligación de enseñar, como es tu caso, y el mío, no pueden simplemente desentenderse. **El líder espiritual que no advierte del pecado y sus consecuencias puede hacer tropezar, tanto como el que enseña el error.**

Y Cristo fue terminante respecto de quienes hacen tropezar a los pequeños. Tal vez sea hora de recuperar una palabra que hoy parece haber quedado fuera de moda: «**Temor de Dios**».

**Porque llegará el día en que no habrá encuestas, aplausos, cantidad de miembros, cargos, títulos ni popularidad que te sirvan de argumento. Tendrás que responder delante de Cristo, aunque te llamen santo.**

Y entonces la pregunta no será cuánto llenaste el templo, cuántas personas te seguían o cuán carismático o atractivo conseguiste ser. La pregunta será: **¿Fuiste fiel a la verdad que Dios te confió?**

Te sugiero entonces, que tomes en serio las palabras de Jesús. Porque para quien hace tropezar a uno de sus pequeños, una piedra de molino puede ser una imagen mucho menos terrible que el juicio que le espera. ■

**Juan Alberto Soraire / Un cristiano del montón**



Imagen <https://chatgpt.com> Rueda de molino frente al mar al atardecer.



# OPINION



## Desde una perspectiva cristiana: Cómo cuidar tu salud mental en medio de tantas noticias e incertidumbre global?

Una perspectiva cristiana puede integrar la fe con hábitos saludables y una visión realista de la situación. Aquí tienes una respuesta clara y equilibrada:

Vivimos en una época donde las noticias llegan constantemente y muchas de ellas generan preocupación. Desde una perspectiva cristiana, cuidar la salud mental no significa ignorar la realidad, sino aprender a enfrentarla con sabiduría y esperanza.

### Algunas prácticas que pueden ayudar son:

- **Fortalecer la relación con Dios mediante la oración.**  
Presentar las preocupaciones delante de Dios puede brindar paz y perspectiva. La Biblia anima a confiar en Él y a llevarle nuestras cargas.
- **Alimentar la mente con la Palabra de Dios.**  
Leer las Escrituras recuerda las promesas de Dios y ayuda a enfocar

la atención en aquello que permanece, aun cuando las circunstancias cambian.

- **Poner límites al consumo de noticias.**  
Estar informado es importante, pero la exposición constante a información negativa puede aumentar la ansiedad. Elegir momentos específicos para informarse y acudir a fuentes confiables puede ser beneficioso.
- **Vivir en comunidad.**

Compartir con la familia, la iglesia o amigos de confianza brinda apoyo, ánimo y la oportunidad de llevar las cargas unos de otros.

■ **Practicar el descanso.**  
Dios estableció el descanso como parte del cuidado integral de la persona. Dormir bien, hacer ejercicio y dedicar tiempo a actividades saludables también forman parte de una buena administración de la vida.

Recordar dónde está la esperanza. La fe cristiana no promete una vida sin dificultades, pero sí la presencia constante de Dios y la esperanza de que Él sigue obrando aun en medio de la incertidumbre.

Cuidar la salud mental también incluye reconocer cuándo se necesita ayuda. Buscar el acompañamiento de un profesional de la salud mental es compatible con la fe cristiana y puede ser una herramienta valiosa junto con la oración, el apoyo de la comunidad y la confianza en Dios.

### Una dimensión más práctica y otra más espiritual.

Distinguir entre lo que podemos controlar y lo que no. Muchas noticias hablan de situaciones que escapan a nuestro control. Como cristianos, podemos enfocarnos en responder con fidelidad donde sí tenemos influencia: amar al prójimo, servir, orar y actuar con responsabilidad.

**Cuidar el corazón además de la mente.**  
No todo lo que consumimos nos edifica. Así como cuidamos la alimentación física, también es importante cuidar el contenido que dejamos entrar en nuestros pensamientos.

**Elegir la esperanza por encima del miedo.**  
La esperanza cristiana no ignora las dificultades, sino que se fundamenta

en el carácter de Dios, quien permanece fiel aun cuando el mundo parece incierto.

**Practicar la gratitud.**  
Dedicar unos minutos cada día para agradecer a Dios por sus bendiciones ayuda a cambiar el enfoque de la preocupación hacia el reconocimiento de su provisión y cuidado.

**Ser luz para otros.**  
En tiempos de incertidumbre, los cristianos están llamados a transmitir paz, compasión y esperanza. A veces, una palabra de ánimo, una oración o un acto de servicio pueden marcar una diferencia significativa en la vida de alguien.

“**Las circunstancias del mundo cambian constantemente, pero Dios permanece igual. En medio de la incertidumbre, nuestra paz no depende de las noticias, sino de la certeza de que Él camina con nosotros. Cuidar nuestra salud mental también es un acto de buena administración de la vida que Dios nos ha dado: confiar en Él, cuidar nuestros pensamientos, buscar apoyo cuando lo necesitamos y ser portadores de esperanza para quienes nos rodean.**”

Como conclusión vayamos a La Biblia, y detengámonos en este pasaje de **Filipenses 4:6-7** «*Por nada estéis afanosos, sino sean conocidas vuestras peticiones delante de Dios en toda oración y ruego, con acción de gracias. Y la paz de Dios, que sobrepasa todo entendimiento, guardará vuestros corazones y vuestros pensamientos en Cristo Jesús*» ■

Contenido asistido por IA

ICELA

Capacitación y Enseñanza Laboral

2026 Tu año de oportunidades  
NO DEJES PASAR ESTA OPORTUNIDAD

TERMINA EL SECUNDARIO  
EN 1 ó 2 AÑOS

Titulo oficial - DIEGEP 7646

- ESTUDIA A DISTANCIA DE UNA MANERA ACELERADA

- ¡CON TU CELULAR, TABLET O PC!

- COMENZA DE INMEDIATO

📞 11 2885-6008 / 11 2893-7027

📱 /@cursosicela

📷 /icelapolvorines



# NOTICIAS DE LATINOAMERICA

## Senadores proponen el "Día Nacional de la Iglesia Evangélica"



Gustavo Leite y Lizzarella Valiente. Foto: Néstor Soto, NM.

Los senadores Lizarella Valiente, Orlando Penner, Blanca Ovelar y Gustavo Leite presentaron un proyecto de ley que busca declarar el 31 de octubre de cada año como el «Día Nacional de la Iglesia Evangélica en la República del Paraguay».

La iniciativa parlamentaria plantea además que el *Ministerio de Educación y Ciencias* (MEC), a través del *Viceministerio de Culto*, incorpore la fecha al calendario escolar oficial e impulse actividades conmemorativas.

“De acuerdo con la exposición de motivos de la propuesta, la normativa apunta a reconocer de manera institucional el histórico aporte social, educativo, cultural, humanitario y espiritual de la comunidad evangélica en el desarrollo del país.

El documento legislativo sustenta la propuesta en la garantía constitucional de la libertad religiosa (Art. 24) y traza la presencia del movimiento protestante en Paraguay desde fines del siglo XIX.

Los proponentes destacan la figura del misionero anglicano escocés Wilfred Barbrooke Grubb, quien llegó al país en 1889 para trabajar junto a los pueblos originarios Lengua-Enxet en tareas de alfabetización, atención sanitaria y mediación comunitaria, llegando a ser nombrado Comisario General de la República.

La iniciativa resalta el posterior asentamiento y labor de diversas denominaciones —como las comunidades menonitas, bautistas, metodistas y el Ejército de Salvación—, citando como ejemplo el impacto del *Hospital Menonita Km 81* en materia de salud pública.

Datos relevados al año 2025 registran la presencia de más de 1.646 iglesias y 4.668 pastores en el territorio nacional, además de una red de asistencia que incluye programas de reinserción penitenciaria, soporte alimentario en zonas vulnerables y asistencia durante emergencias sanitarias.

Los proyectistas señalaron que la iniciativa sigue la línea del derecho comparado en la región, donde otros países como Argentina, Chile, Perú y Colombia ya cuentan con reconocimientos oficiales y feriados afines para el sector protestante.

«La declaración de un día nacional no implica la concesión de privilegios ni afecta el carácter no confesional del Estado paraguayo, sino que constituye un reconocimiento institucional al aporte histórico, social y humanitario realizado por un importante sector de la sociedad civil», fundamenta el texto.■

“La elección del 31 de octubre responde a una fecha de trascendencia universal para el cristianismo protestante, al conmemorar el día del año 1517 en que Martín Lutero difundió las 95 Tesis, hito fijado históricamente como el inicio de la Reforma Protestante.

Fuente: hoy.com.py



## Miles de personas exaltan a Cristo en estadio de Honduras

Miles de personas se congregaron en el Estadio Olímpico de San Pedro Sula, Honduras, para participar en el ‘Congreso Soy de Cristo: En Movimiento’, organizado por la Iglesia Ebenezer.

El encuentro reunió a una multitud en una jornada centrada en la adoración a Dios, la proclamación del Evangelio y la unidad de la Iglesia. Por primera vez, el congreso salió de las instalaciones del templo para realizarse en un estadio con capacidad para más de 37 mil personas.

La iniciativa permitió llevar el mensaje de fe a un espacio multitudinario, con una participación destacada de jóvenes que se unieron para exaltar el nombre de Jesucristo.

Durante la jornada también se registraron decisiones de fe y bautismos.

Los organizadores habilitaron piscinas bautismales para las personas que decidieron expresar públicamente su compromiso de seguir a Cristo, convirtiendo el encuentro en una celebración de fe y transformación.

“El pastor Mario Corea destacó la participación de miles de jóvenes y el propósito de la actividad de alcanzar a quienes todavía no conocen a Jesús. Para los organizadores, el encuentro también representó una expresión de unidad entre creyentes de San Pedro Sula y otras partes de Honduras.

El ‘Congreso Soy de Cristo: En Movimiento’ concluyó con un llamado a permanecer unidos, servir y llevar el Evangelio más allá de las paredes de la iglesia. Desde Honduras, los participantes fueron desafiados a levantarse como una generación dispuesta a proclamar a Cristo y llevar su mensaje a las naciones. ■

1.cbn.com

ANTEOJOS RECETADOS  
LENTE DE CONTACTO  
ESPECIALISTAS EN PRÓTESIS OCULARES  
MATERIALES PARA CIRUGÍA

Av. Juan B. Justo 4150, Dto. 1  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires  
Tel: (011) 4585-2646  
+54 911 3823-6960  
seaoptical@gmail.com  
seaoptica.com

AMA A TU VECINO

Herramientas totalmente gratuitas  
para tu iglesia que los llevarán a  
profundizar en el amor de Dios  
y compartirlos con tu vecinos.

Moviliza a tu congregación  
para hacer la diferencia

informes  
11-5404-6802





**Instituto de Educación  
Teológica por Extensión**

**37 AÑOS**



ES POSIBLE TENER UN  
**INSTITUTO  
BÍBLICO**  
EN SU IGLESIA

**Nivel Básico: 7 Libros**  
**Nivel Ministerial: 32 Materias**  
**Nivel Superior: 30 Materias**



**UE**  
UNIVERSIDAD  
EVANGÉLICA

**Convenio con la UE**  
Acreditación y reconocimiento  
de la UE (Universidad Evangélica)

**Para más información  
contáctese con nosotros**



[informacion@iete.com.ar](mailto:informacion@iete.com.ar)



**+549 11 6472 4539**



# NOTICIAS DE LATINOAMERICA

## Presidente de la Alianza Evangélica Latina llama a la Iglesia a madurar ante los desafíos del continente



El presidente de la Alianza Evangélica Latina (AEL), Juan Cruz Cellamare, participó en un desayuno pastoral organizado por la Alianza Evangélica de El Salvador, donde compartió un amplio diagnóstico sobre la realidad de la Iglesia evangélica en el continente y animó a los líderes a prepararse para una nueva etapa marcada por mayores responsabilidades y desafíos.

“Durante su intervención, Cellamare sostuvo que el crecimiento registrado por el movimiento evangélico en América Latina constituye uno de los fenómenos más relevantes de la historia reciente del cristianismo.

«Lo que Dios ha hecho en América Latina en el último siglo no tiene precedentes en la historia del cristianismo, y lo que Él nos está pidiendo hoy exige de nosotros madurez, unidad y valentía», indicó.

Además recordó que hace apenas seis o siete décadas los evangélicos representaban poco más del uno por ciento de la población latinoamericana. En la actualidad, dijo, superan el veinte

por ciento de la población del continente y, en países como Guatemala, Honduras y El Salvador, la población católica ya representa menos de la mitad de sus habitantes. Atribuyó ese crecimiento al trabajo perseverante de miles de iglesias locales que, durante décadas, evangelizaron, disciplinaron y sirvieron a sus comunidades con fidelidad.

“Cellamare destacó la transformación de América Latina en materia misionera. Señaló que la región dejó de ser un campo receptor de misioneros para convertirse en una fuerza enviadora, con más de 26.000 misioneros latinoamericanos sirviendo actualmente en distintas partes del mundo.

Más allá de las cifras, el dirigente resaltó el impacto social de las iglesias evangélicas durante las últimas décadas. Recordó su labor durante emergencias sanitarias, desastres naturales y crisis humanitarias, así como el trabajo permanente que realizan mediante capellanías en hospitales, cárceles y fuerzas armadas, instituciones educativas, programas de rehabilitación y acciones de prevención de las adicciones y el abuso.

A su juicio, ese aporte resulta «incalculable» y trasciende cualquier medición estadística.

Asimismo, valoró el trabajo desarrollado por las alianzas evangélicas en defensa de la libertad religiosa y en la construcción de espacios de diálogo con los gobiernos. También destacó el papel de la Alianza Evangélica Mundial (WEA, por sus siglas en inglés) y de la Alianza Evangélica Latina como organismos que representan la voz del movimiento evangélico ante la sociedad y las autoridades.

Tras repasar los avances alcanzados por la Iglesia en el continente, Cellamare advirtió que el crecimiento numérico no debe conducir al conformismo. «No podemos quedarnos solo celebrando el avance. Todo movimiento de Dios enfrenta también un llamado a la madurez», sostuvo.

Entre los principales desafíos para los próximos años mencionó la necesidad de fortalecer la evangelización y el discipulado, continuar impulsando el envío de misioneros, defender la libertad religiosa, desarrollar una relación equilibrada con la política, profundizar la unidad entre las distintas denominaciones evangélicas y preparar a las alianzas evangélicas nacionales para responder a los desafíos que enfrenta la Iglesia en América Latina durante las próximas décadas. «Que Su Iglesia en cada nación de nuestro continente siga siendo luz que no se apaga y sal que no pierde su sabor», concluyó. ■

es.christiandaily.com

Si vas a estudiar Teología, comenzá estudiando la propuesta que Sion tiene para vos

- Certificado en Estudios Bíblicos
- Diplomatura en Estudios Bíblicos
- Licenciatura en Estudios Bíblicos
- Maestría en Estudios Bíblicos

Te brindamos sólidos  
Títulos Nacionales e Internacionales

Modalidades:

- Virtual con dictado de clases
- A distancia con el material incluido para realizarlo en tus tiempos (Con profesor a disposición para ser contactado)

¡Inscripción  
2026!

@imsionarg  
(011) 5003-7303  
Email: imsionarg@gmail.com

Nuestra Misión: Formar Lideres para ser usados por Dios







# Aprende Teología Gratis

**16** Cursos  
online

El Instituto Global de DTS  
ofrece cursos online  
enfocados en la Biblia y  
Teología. Todos los cursos  
son dictados por profesores  
del Seminario Teológico de  
Dallas.



## Más información

 [free.dts.edu/elsello](https://free.dts.edu/elsello)

 [cursosgratis@dts.edu](mailto:cursosgratis@dts.edu)



ENSEÑAR LA VERDAD.  
AMAR A LOS DEMÁS.





Ministerio  
Internacional  
Majestad



# IBPEN

## INSTITUTO BÍBLICO PENTECOSTAL



**INSCRIBITE HOY A  
NUESTRO  
ESTUDIO BÍBLICO  
11 3270-5900**

**Reconocimiento a nivel  
Nacional, Latinoamericano  
UNICEF**



**2026**

**ABIERTA INSCRIPCIÓN**



**Descubre el Poder  
de la Palabra  
en tu VIDA**

**AFILIADOS A**  
**ACIERA**



ESCUELA DE FORMACIÓN  
PREVENCIÓN Y VALORES

### CARRERA DE PSICOLOGÍA

#### Cursos

- COACHING Y LIDERAZGO PASTORAL
- PREVENCIÓN SOCIAL Y ESPIRITUAL
- LENGUA DE SEÑAS
- CANVA PARA PRONCIPIANTES
- OPERADOR SOCIAL ESPIRITUAL EM ADICCIONES

**info al 113631-1725**  
**@prevencionyvalores\_**



# INSTRUMENTOS MUSICALES

GUIARRAS | BAJOS | PIANOS - TECLADOS | SINTETIZADORES  
AMPLIFICADORES | BATERIAS | PERCUSIÓN | PLATILLOS | VIOLINES  
CELLOS | CONTRABAJOS | TROMPETAS | FLAUTAS | SAXOS | CHARANGOS  
UKELELES | MICROFONOS | PEDALES | CONSOLAS | BAFLES  
PROCESADORES | POTENCIAS | PROYECTORES | PANTALLAS  
ILUMINACION | CONTROLADORES PARA DJS | PLACAS DE AUDIO | ACCESORIOS

**ASESORAMIENTO A DOMICILIO DE SONIDO  
ACUSTICA E ILUMINACIÓN SIN CARGO!!!**

## SERVICIO TECNICO - LUTHERIA

- |                                |                                |                                    |
|--------------------------------|--------------------------------|------------------------------------|
| • Sistema Line Array           | • Cursos de Operador de Sonido | • Escuela de música                |
| • Instalaciones de sonido      | • Cursos de Grabación          | • Organización de shows            |
| • Instalaciones de Iluminación | • Alquiler de sonido           | • Clínicas y test de productos     |
| • Acustización                 | • Alquiler de iluminación      | • Instalación de estudios y radios |

**ALQUILER DE SONIDO, EQUIPOS. ILUMINACION E INSTRUMENTOS**

**REPARAMOS** bafles - parlantes - potencias - consolas  
equipos de audio e iluminación - drivers  
instrumentos de cuerdas - teclados - percusión - vientos

**COMPRAMOS Y CANJEAMOS**



**25 de Mayo 2069, San Martín, Bs. As.**

**Tel: 11 4450-0773**



**11 4446-9298**

**11 6879-8340**



 GRUPO UNO LED



**TU IGLESIA  
PUEDE GANAR**



**DESAFÍO**   
**DE PÁDEL**

**JUGÁ POR TU PANTALLA LED**

*Si me ganás, pagás:*  
**2 CUOTAS MENOS**

**TIE BREAK A 10**



**GANAME EL CRUZADO**



**AHORRÁ 2 CUOTAS**



Contactanos:  
 **11 5740-6998**

 **ANIMATE A  
DESAFIARME**



**SÁBADO 10 Y DOMINGO 11 DE OCTUBRE**

**CUMBRE INTERNACIONAL**

# **PACTO ETERNO**



 **JONATHAN  
MENESES**  
*Apostol*

 **LUCAS  
MARQUEZ**  
*Apostol*

 **BASILIO  
PATIÑO**  
*Apostol*

## **VENADO TUERTO**

**SANTA FE - ARGENTINA**

**SALA 2 CENTRO CULTURAL MUNICIPAL**

*Invita*

**MINISTERIO: CENTRO DE DESARROLLO FAMILIAR  
ACADEMIA INTERNACIONAL: CRISTO REVELADO**

**INFO E INSCRIPCIONES +54 3462 511 780**



# NOTICIAS DE ARGENTINA

## PEC presenta 'La última ventaja competitiva', su evento anual en Bs. As.

Este evento cuenta con el respaldo y auspicio de ACIERA (Alianza Cristiana de las Iglesias Evangélicas de la República) PEC (Profesionales y Empresarios Cristianos) presenta su Evento Anual PEC 2026.

Bajo el lema 'La última ventaja competitiva', una propuesta que este año renueva su formato para convocar a empresarios, profesionales, emprendedores, líderes y nuevas generaciones de profesionales.

“

**La jornada se realizará el jueves 8 de octubre de 2026, a las 19:00 horas, en la Usina del Arte de la Ciudad de Buenos Aires y buscará abrir conversaciones sobre liderazgo, negocios, toma de decisiones, neurociencia, comportamiento humano, educación y valores, con una mirada orientada a los desafíos que plantea un mundo en constante transformación.**

El encuentro tendrá como orador principal a **Daniel Herrero**, reconocido referente del ámbito empresarial argentino, ex CEO de *Toyota Argentina* y actual CEO de Mercedes-Benz. Su trayectoria al frente de grandes organizaciones aportará una mirada sobre liderazgo, gestión, transformación y toma de decisiones en contextos de cambio.

Una de las voces internacionales destacadas de esta edición será **Sarab Rey**, antropóloga y experta en neurociencia y comportamiento humano. Es fundadora de *Reino Online*, *Reino Studio* y *Soulgate Media*, y ex presidente de la *Asociación Española de Startups*. Su trabajo integra ciencia, antropología y comportamiento humano, alcanzando a una comunidad de más de 1,5 millones de personas alrededor del mundo.

La propuesta contará además con la participación de **Veteranos de la Guerra de Malvinas**, integrantes de la *Asociación Malvinas, Educación y Valores*, quienes aportarán una perspectiva vinculada con la experiencia, la educación, los valores, el liderazgo y el impacto de las decisiones.

Como parte de la experiencia, participará **María Julia Oliván**, fundadora y directora de *Borderperiodismo*, con +8 millones de

visitas mensuales en redes, periodista, conductora y creadora de medios. Estará en conversación con **Sarab Rey**, generando un espacio de diálogo sobre comunicación, comportamiento humano y nuevas perspectivas.

### Un nuevo formato para una nueva generación

Después de consolidarse durante sus ediciones anteriores como un espacio de encuentro para profesionales y empresarios, PEC propone en 2026 una experiencia diferente.

La edición 2025 reunió a líderes y profesionales en torno al eje 'Espiritualidad en tiempos de Inteligencia Artificial', con **Marshall Belcher**, líder global de estrategia e innovación en IA de Google, como orador principal.

En aquella edición, el encuentro continuó fortaleciendo su perfil como espacio de inspiración, formación y conexión, mientras que la edición 2024 había contado con la participación del empresario **Billy Murchison**.

Para 2026, PEC amplía su convocatoria y propone un formato especialmente pensado para quienes están tomando decisiones, construyendo proyectos, liderando equipos o comenzando su trayectoria profesional.

El concepto 'La última ventaja competitiva' parte de una pregunta central: *¿qué puede marcar realmente la diferencia cuando la tecnología, el conocimiento y las herramientas están cada vez más al alcance de todos?*

“

**La propuesta invita a los asistentes a ampliar su perspectiva, conectar con referentes de distintas disciplinas y descubrir nuevas formas de pensar, liderar y generar impacto.**

Las entradas ya se encuentran disponibles para la venta general, hasta agotar disponibilidad, a través de Eventbrite. El valor de la entrada es de \$ 25.000 pero si se compra antes del 7 de septiembre, habrá una bonificación del 20% (\$ 20.000).

Para adquirir el ticket y asegurar el lugar en el **Evento Anual PEC 2026**, se puede ingresar al siguiente enlace: <https://www.eventbrite.com.ar/e/la-ultima-ventaja-competitiva-evento-anual-pec-2026-tickets-1997144625336>

Para más consultas, entrevistas o acompañamiento institucional, comunicarse al correo comunidad.pec@gmail.com o al contacto directo de PEC: +54 9 2634 54-6543.■

Por **Damián Sileo** para [diariopc.com](http://diariopc.com)



Red Nacional

Programa Vida

## ADICCIONES CURSO OSTE

OPERADOR SOCIO TERAPEUTA ESPIRITUAL EN ADICCIONES

### 2026/VIRTUAL

INICIO

Sábado 17OCT | 09:30  
(hora Argentina GMT-3)

INSCRIPCIÓN

Enviar email a [info@programavida.org](mailto:info@programavida.org)  
Para más información, escribir Whatsapp al: 11 4416 0591

Modalidad: VIRTUAL

Sábado: 09:30 - 12:30  
(hora Argentina GMT-3)

Período: OCT-ABR

INVERSIÓN

Matrícula: \$ 35.000 (por única vez)  
6 cuotas mensuales de \$ 40.000

Se envía todo el material de la cursada digitalmente.

Por dudas en cuanto al pago  
Whatsapp: 11 5745 9421

EXÁMENES | Requerimientos

Deberá contar con estas opciones: PC de escritorio, Notebook, Netbook o en su defecto dos celulares. Matrimonios: cada uno deberá tener un dispositivo individual.

DESCUENTOS ESPECIALES

Individual: Pago total anticipado, consultar por email.  
Internacional: Costo de matrícula USD 70

Matrimonios con descuento:  
Abonan \$ 50.000 de matrícula + 6 cuotas mensuales de \$ 65.000.

Becas: Grupos de más de 5 personas, una sin cargo.

Zuviría 2767, CABA • [info@programavida.org](mailto:info@programavida.org)  
11 4613-8836 / 11 3638-1705 • [programavida.org](http://programavida.org)  
FB: [programavida.argentina](http://programavida.argentina) • TW: [@programavida](https://twitter.com/programavida)



## Niños de iglesias evangélicas oraron por el país en Casa Rosada por el Día del Niño



Foto: Facebook Casa Rosada

La cuenta oficial de Casa Rosada, sede del gobierno de la República Argentina, informó mediante un posteo en X que recibió a niños de distintas iglesias evangélicas para compartir una jornada especial y participar de un momento de oración por el **Día del Niño** celebrado el pasado domingo 16 de agosto. La actividad estuvo organizada por el **Centro Nacional de Oración (CNO)**.

“

**De acuerdo con Martha Roguín, integrante del CNO, participaron alrededor de 75 niños provenientes de 13 congregaciones, junto con referentes adultos e invitados. En total, la convocatoria reunió a unas 105 personas.**

La organización había previsto la participación de hasta cinco niños y un referente por iglesia. **Roguín** explicó que se buscó que los adultos acompañantes fueran personas vinculadas directamente al trabajo con niños y adolescentes en sus congregaciones. **«El objetivo central fue orar por la sociedad en general»**, resumió.

La jornada se desarrolló en el **Salón Héroes de Malvinas**. Aunque no incluyó una recorrida guiada por el edificio, los chicos pudieron tomar fotografías y luego participaron de una imagen grupal en el **Patio de las Palmeras**, dentro de Casa Rosada, junto a granaderos.

Cada niño vistió una camiseta de la selección argentina con el número 10, que es el dorsal que usa **Lionel Messi**. Según los organizadores, la elección buscó dar protagonismo a los chicos y llevar un símbolo nacional al encuentro.

Como parte de la actividad, los chicos de **King Kids** realizaron una coreografía dentro y fuera de la Casa Rosada.

**«El eje de la actividad fue la oración»**, indicó Roguín. Los niños habían preparado previamente textos dedicados a distintas áreas de la sociedad, entre ellas familias, salud, economía, educación, gobierno, trabajo, y medios de comunicación.

**«Cada niño tenía una oración por diferentes áreas»**, señaló la integrante del CNO. Las oraciones fueron escritas y practicadas con anterioridad en las iglesias participantes.

Durante el encuentro también se llevaron cartas dirigidas al presidente **Javier Milei**. Dos de ellas fueron leídas durante la actividad y, en total, se reunieron cerca de 300 cartas escritas por niños que asistieron y por otros chicos de las iglesias. Las cartas fueron dejadas en la oficina presidencial de Casa de Gobierno para su entrega al mandatario.

Entre los participantes estuvo **CIVITAS**, un movimiento global de mujeres del que forma parte **Álvarez Velasco** que buscan llevar sus valores a ámbitos de gobierno y realizan acciones de oración en instituciones públicas, como Casa Rosada y el Congreso. ■

Por **Lizzie Sotola** para **es.christiandaily.com**

# EXPOVIDA<sup>®</sup> 2026

EXPO DE EMPRENDDORES

## ExpoVida regresa a Buenos Aires

El encuentro se realizará el **sábado 7 de noviembre** en el **Auditorio de la Ciudad**, con entrada libre y gratuita. Habrá más de 100 stands, propuestas gastronómicas, capacitaciones, charlas, cine y presentaciones de libros.

Después de una pausa iniciada tras la pandemia, **ExpoVida** regresará en noviembre con una edición renovada. El evento volverá a reunir a emprendedores cristianos de diferentes rubros para que puedan exhibir y comercializar sus productos y servicios, capacitarse y generar nuevos vínculos.

**ExpoVida** nació como respuesta a la necesidad de cientos de emprendedores de contar con un espacio común para mostrar su trabajo. Con los años, la propuesta creció y se consolidó como una de las principales plataformas de exposición y capacitación para quienes eligieron desarrollar una actividad independiente. **ExpoVida** impulsó capacitaciones, promovió la creación de una red de emprendedores y desarrolló herramientas para favorecer la comercialización de sus productos y servicios.

La pandemia produjo una profunda transformación en el sector. Mientras numerosos emprendimientos no lograron sostenerse, el deterioro del

mercado laboral también llevó a muchas personas a iniciar nuevos proyectos por cuenta propia. Recuperar un espacio de encuentro, visibilidad y formación se volvió especialmente necesario.

“

**ExpoVida vuelve al lugar donde comenzó su historia: el Auditorio de la Ciudad. Allí se realizará ExpoVida 2026, con una propuesta renovada y nuevas alternativas de participación y exposición.**

La jornada contará con decenas de stands pertenecientes a diferentes rubros. Los visitantes podrán conocer y adquirir productos y servicios, acceder a una variada propuesta gastronómica y participar de actividades especialmente pensadas para toda la comunidad.

La programación incluirá espacios de lectura, cine, charlas, capacitaciones, presentaciones de libros y diferentes experiencias destinadas a promover el intercambio entre emprendedores, profesionales, organizaciones y público general. ■

**expovida360.com**



**DUNAMIS**

La Escuela de Formación Profética Ministerial tiene el objetivo de equipar y entrenar líderes efectivos para el buen desarrollo y servicio a Dios.

**¡Se parte de esta nueva generación!**

**INSCRIPCIONES 2027**

**¡RESERVÁ TU LUGAR!**

**Directoras:**  
**Apóstol y Profeta**  
**Noelia De Poelstra**  
Pastora del "Centro de Restauración y entrenamiento Nuevo Tiempo".

**DUNAMIS**  
ESCUELA DE FORMACIÓN PROFÉTICA  
APÓSTOL Y PROFETA  
Noelia de Poelstra

**RED APOSTÓLICA Y PROFÉTICA "NUEVO TIEMPO"**  
NT  
CASA DE RESTAURACIÓN A LAS NACIONES

 **+54 9 11 3074 7117** |  **DUNAMIS** |  **Roma 3222, Isidro Casanova, Bs. As. Argentina.**

**FORMACIÓN | RESTAURACIÓN | LIDERAZGO | PROPÓSITO**





**Instituto de Educación  
Teológica por Extensión**

**37 AÑOS**

¿PARA QUIÉN ES **IETE**?



**Para toda persona que quiera superarse en el conocimiento y servir a Dios**

**MINISTROS:**

*Pastores, misioneros, evangelistas,  
profetas, maestros, encargados de obra*

**OBREROS:**

*Líderes, colaboradores, músicos y  
hermanos que son potenciales obreros.*

**CON NUESTRAS MATERIAS USTED:**

- Aprenderá a evangelizar
- Estudiará cada uno de los libros de la Biblia
- Descubrirá cuál es el propósito de Dios para la familia
- Sabrá cómo armar predicaciones 100% bíblicas y bien estructuradas
- Explicará los pasajes difíciles de la Biblia
- Sabrá cómo debe ser un maestro de Escuela Bíblica
- Incorporará principios de liderazgo para ser más efectivo en la obra
- Conocerá el panorama general de la Biblia
- Obtendrá muchos contenidos más



**Para más información  
contáctese con nosotros**



**UE**  
UNIVERSIDAD  
EVANGÉLICA

**Convenio con la UE**  
Acreditación y reconocimiento  
de la UE (Universidad Evangélica)



[informacion@iete.com.ar](mailto:informacion@iete.com.ar)



**+549 11 6472 4539**





## Tu Grupo Cristiano Nuestro Destino

¿Estás organizando un viaje para tu iglesia, ministerio o grupo de amigos? ¡En Hoteles Cristianos hacemos que sea más fácil que nunca!

Olvídate del estrés de la búsqueda y déjanos encontrar el hotel ideal que se adapte a las necesidades y el presupuesto de tu grupo.



**Ahorro Garantizado:** El mejor hotel al mejor precio  
tarifas optimizadas para grupos.



**Hoteles Seleccionados:** Acceso a una red exclusiva  
de hoteles pensados para tu grupo cristiano.



**Asesoramiento Personalizado:** Un experto te acompañará  
en cada paso, desde la elección hasta el check-in.

# Sup cr cristianos



consulta nuestro sistema de reservas online para tu hospedaje individual  
[www.hotelescristianos.com](http://www.hotelescristianos.com)



[info@hotelcristiano.com](mailto:info@hotelcristiano.com) | Whatsapp (54911) 3050-0999





# HAGEMOS QUE TU EVENTO SEA INOLVIDABLE

**TÉCNICA PROFESIONAL**  
PARA EVENTOS DE  
TODAS LAS ESCALAS



## SONIDO PROFESIONAL

Equipos de última generación para un sonido potente, claro y balanceado.



## LUCES LED Y MOVILES

Iluminación profesional que transforma cualquier espacio en un escenario de primer nivel.



## PANTALLAS LED

Pantallas LED indoor y outdoor de alta definición para impactar con cada detalle. Armadas a la medida que necesitás.



## ESCENARIOS Y ESTRUCTURAS

Escenarios seguros, modulares y de alta resistencia para eventos de todos los tamaños.



## VALLADOS

Vallas de seguridad para eventos públicos o privados. Control de acceso y perímetro para que todo fluya en orden.

## TODA LA TÉCNICA COMPLETA

GRUPOS ELECTRÓGENOS  
CARPAS - EFECTOS ESPECIALES  
BAÑOS QUÍMICOS **Y MUCHO MAS**



EMAIL:  
**COCCAROMARIO@GMAIL.COM**



CONTACTO:  
**1135574272**

[WWW.COCCAROGROUP.COM.AR](http://WWW.COCCAROGROUP.COM.AR)



MINI **REPO**

# BERAKA

## SIERVOS POR AMOR

@berakasiervosporamor



La agrupación  
musical cristiana de  
**Bogotá, Colombia**  
presenta su nuevo sencillo

# 'Jesús'

Disponible en todas las plataformas digitales



SPOTIFY



APPLE MUSIC



PANDORA



AMAZON MUSIC



DEEZER



TIDAL



# MINI REPO



## Beraca Siervos por Amor presenta “Jesús”, su primer sencillo

Responde: el grupo completo

**GIDP.** *¿Cómo nació Beraca Siervos por Amor y en qué momento sintieron que Dios los estaba llamando a formar esta agrupación?*

**Johnatan Carrillo:** Este ministerio nació y salió directo del corazón de Dios. Comenzamos en el año 2010 cuando **Jhayson**, quien vivía en una ciudad llamada Villavicencio en los llanos orientales de Colombia, llegó a vivir a Bogotá y comenzó a congregarse en la iglesia. Él llegaba siempre a visitar la casa y yo jugaba con él videojuegos, hasta que un día mi madre nos exhortó a que miráramos qué otra cosa hacíamos.

Así que a la siguiente visita, él llegó con una guitarra eléctrica tipo **Stratocaster** color azul y con su amplificador. Cuando él la sacó de su estuche, yo me enamoré de esa guitarra, simplemente me fascinó. Yo ya había estado en cursos de guitarra y debo aceptar que nunca me atraieron. En más de una ocasión permití que las guitarras que me compraban se dañaran, pero en este caso, no fue así. Ese mismo día, Jhayson me enseñó 4 acordes en ella: Sol mayor, Re mayor, Mi menor y Do mayor, con los que pude tocar la primera estrofa de la canción de **“Con mi Dios”** de **Jesús Adrián Romero**. Y bueno, hasta la fecha, henos aquí para la gloria de Dios. El Señor sabe cómo hace Sus cosas y mueve Sus hilos.

**GIDP.** *¿Qué significa para ustedes llamarse “Siervos por Amor”? ¿Qué hay detrás de ese nombre?*

**Jhayson Enciso:** Es el hecho de servir a Dios y al prójimo por amor genuino y no por obligación o por agrado a los demás. En **Deuteronomio 15:16-17** y en **Éxodo 21:5-6** nos habla del siervo que tiene la libertad de decidir si quiere seguir bajo el servicio de su Señor. Nos basamos en esta porción de la escritura para llamarnos **Siervos por Amor**.

**GIDP.** Son una familia de hermanos. *¿Cómo influye ese vínculo familiar en la manera en que viven la música, la adoración, el ministerio y las decisiones?*

**Johnatan Carrillo:** Creo que influye de una forma muy especial, pues hay que aclarar algo: como todo en la vida, no siempre estaremos de acuerdo en todas las cosas, pero al ser una familia literalmente, nos ayuda a entender los puntos o perspectivas el uno del otro, para generar una mayor claridad en la toma de decisiones. Además, primero ponemos todo en oración al Señor para que Él sea quien ponga el común acuerdo y el sentir en todos nosotros.

“**En la cita bíblica del valle de Beracá, el Señor les dijo que salieran y afrontaran, más nunca les dijo que lucharán. Lo que Dios les ordenó fue que llegaran al lugar, afrontaran la situación pero que vieran como Dios era el que hacía, el que luchaba y el que les daba la victoria.**”

**GIDP.** Beraca significa “bendición” y ustedes hacen referencia al Valle de Beracá de **2 Crónicas 20:26**. *¿Qué representa ese valle para ustedes y por qué decidieron convertirlo en parte de la identidad de la agrupación?*

**Jhayson Enciso:** Para mí ese valle representa la victoria y el cumplimiento de las promesas que Dios nos ha dado.

**Johnatan Carrillo:** En la cita bíblica del valle de Beracá, dice que el Señor les dijo que salieran y afrontaran, que llegaran al valle, más nunca les dijo que lucharán o que pelearán. Lo que Dios les ordenó fue que llegaran al lugar, afrontaran la situación pero que vieran como Dios era el que hacía, el que luchaba y el que les daba la victoria. Y eso es lo que significa para mí; que Nosotros debemos dar el paso de fe, creyendo en la palabra que Dios dio, que Él es el que suministrará los recursos, abrirá las puertas, limpiará las sendas, sin importar lo difícil de la circunstancia, o si no vemos solución. Solo entendiendo que Dios ha tenido, tiene y tendrá el control.

**GIDP.** *¿Qué artistas o agrupaciones han influido musicalmente en ustedes y qué elementos buscan incorporar —o evitar— en el sonido de BERAKA?*

**Jhayson Enciso:** Creo que es una pregunta muy amplia ya que cada miembro del grupo tiene un gusto musical diferente. En lo personal me gusta el hard rock de los 80s y en mi forma de tocar la guitarra han influido grupos como: **Stryper, Petra, Whitecross**, entre otros de este género y así pasa con cada uno de nosotros.

**Milena Enciso:** En mi caso siempre me ha gustado mucho el rock, aunque escucho todo tipo de género. Para el canto me gusta tener referentes como **Priscila Bueno, Jessica Glenn de New Wine y Hillsong** pero me encantaría incorporar una canción al estilo heavy metal en futuros álbumes.

**Johnatan Carrillo:** En mi caso soy un joven con una fuerte influencia de los denominados “Coritos”, o música viejita de la escena cristiana, y sus cantantes, como **Marcos Witt, Juan Carlos Alvarado, Fernel Monroy, Grupo Inspiración, Michael W. Smith, Ron Kenoly**, etc., pero a la vez buscando realizar una unión con la música contemporánea cristiana de la época.

**GIDP.** Cuando presentaron el nuevo sencillo ‘Jesús’ expresaron una frase muy fuerte: **“Cada canción es una ofrenda y cada momento de adoración es una batalla ganada de rodillas”**. *¿Qué significa para ustedes afirmar esta convicción de ganar una batalla de rodillas?*

**Jhayson Enciso y Johnatan Carrillo** Ganar una batalla de rodillas es tener una genuina adoración delante de Dios, entendiendo que no es solo cantar o tocar un instrumento y mover emociones, sino postrarnos delante de Dios como lo dice en **Éxodo 34:8**, donde nos enseña que **Moisés** se postró rostro en tierra y adoró, dándonos a entender que debemos rendir todas las áreas de nuestra vida a Dios. A veces cuando suceden circunstancias, nuestra primera reacción es actuar, es hacer, es buscar solución, y no está

mal, pero la primera opción debería ser esa, en la intimidad, postrarnos de rodillas y adorar, y posterior a eso, cualquier acción que el Señor nos direccione, no la haremos con la incertidumbre de ¿qué pasará?, sino con la seguridad de que el Señor ya nos dio la victoria.

“**Cada canción es una ofrenda y cada momento de adoración es una batalla ganada de rodillas. No es solo cantar o tocar un instrumento y mover emociones, sino postrarnos delante de Dios y rendir todas las áreas de nuestra vida a Él**”

**GIDP.** En una época donde la música también puede estar muy vinculada con la exposición, las redes sociales y la búsqueda de reconocimiento, ustedes afirman: **“No buscamos el aplauso. Buscamos Su presencia”**. *¿Cómo se sostiene ese principio cuando el ministerio comienza a crecer?*

**Daniela Carrillo:** Creo que lo más importante es tener una intimidad y relación con Dios, ya que el reconocimiento o la posición puede desviar un poco el foco de lo que realmente importa, que es servir a Dios. Nuestro mayor ejemplo es Jesucristo que, siendo reconocido por multitudes, su propósito fue hacer la voluntad del padre.

**GIDP.** *¿Qué esperan que suceda en el corazón de una persona cuando escucha una canción de Beraca?*

**Milena Enciso:** El propósito principal de nuestras canciones es que la gente se conecte con Dios en una genuina adoración y que rinda su corazón a Él. Que al escuchar nuestras canciones, cualquier persona conocedora o no, entienda el amor de Dios hacia la humanidad y que nuestras canciones son una respuesta de nosotros hacia ese amor.



Si quieres conocer más de BERAKA Siervos por Amor

-  [berakasiervosporamor](#)
-  [berakasiervosporamor](#)
-  [BerakaSiervosporAmor](#)



GIDP. En agosto lanzaron oficialmente “Jesús”, el primer sencillo de **Beraka**. *¿Por qué eligieron precisamente este tema para presentar públicamente la identidad musical y espiritual de la agrupación?*

**Johnatan Carrillo:** A la fecha, estamos en proyecto de que aparte de esta canción de nombre “Jesús”, el señor nos permita lanzar más canciones que Él nos ha regalado. Pero si hablamos de un “orden de lanzamiento” esta canción debería ser la 2da o 3ra. Si **Juan 1** habla de Jesús como literalmente la esencia de todo en todo, de la misma manera, en el inicio de nuestra trayectoria musical que sea oficialmente hablando y testificando del nombre de “Jesús”.

**GIDP.** "Jesús" fue escrita por **Johnatan Carrillo** y **David Carrillo**. *¿Cómo nació la composición?*

**Johnatan Carrillo:** siempre he creído que las letras de las canciones deben de salir directamente del corazón de Dios, precisamente **Santiago 1:17** dice que todo buen don, toda buena dadiva proviene de lo alto, así que, en relación con eso, llegó en el momento en que Dios decidió que llegaría. Recuerdo que junto con mi hermano y el resto de mi familia estábamos en un centro comercial, pues días posteriores, mi padre y yo viajaríamos a USA, y ahí el Señor comenzó a poner palabras en mi mente. Saqué mi celular, abrí las notas y comencé a escribir y a tararear melodías a la grabadora del celular. Mi hermano estaba al lado mío mientras que sucedía eso en todo momento y, cuando terminé de escribir, se la mostré a él, pero ahí quedo esa situación.

Luego de eso, yo viaje junto con mi padre. Debo reconocer y aceptar que mientras estuve fuera del país, olvidé ese proyecto, pero es donde Dios usa a **David** como pieza importante, pues cuando yo regreso de USA, el grupo estaba ensayando y preparando esa canción. Ya pueden intuir que, en la mente de **David**, la canción, la melodía, la letra se implantó en cada parte de su memoria, y no la olvidó en ningún instante. **David** tenía 11 años, y no tenía un celular ni nada donde hubiera podido guardarla. Literalmente el disco duro que Dios uso para mantener esa canción fue la vida de David.

**GIDP.** La canción habla de rendición personal ante la presencia de Dios. *¿Cómo pueden explicar el “quebrantamiento” a una persona que no lo conoce o nunca escuchó hablar de Dios?*

**Johnatan Carrillo:** Creo que podríamos explicarlo como que todo en la vida, en la existencia tiene una fecha de vencimiento. Todo caduca, hasta el muro más fuerte, grande y robusto se quebranta, el hierro se oxida, la vida hablando naturalmente acaba, más lo que sí se mantiene es el Amor, y el Amor es Dios. Por eso, en una perspectiva de que alguien pueda no conocer o no haber escuchado de Dios, a través de un testimonio o de un ejemplo de vida, podemos mostrar que el seguir los preceptos y lineamientos de Dios (enseñando y mostrando que el sacrificio de Jesús hace más de 2000 años por toda la humanidad incluida la que no había nacido) es la respuesta perfecta.

**GIDP.** *¿Consideran que la música cristiana tiene hoy el desafío de mantener su mensaje sin perder creatividad, calidad y conexión con las nuevas generaciones?*

**Jhayson, Milena Enciso y Johnatan Carrillo:** Llevar el mensaje del

evangelio siempre será un desafío que disfrutamos asumir. La música es una expresión creativa que no tiene límites, podemos adorar con rap, rock, cumbia, reggaetón o cualquier género musical que exista o puedan crear las nuevas generaciones y un ejemplo de ello es nuestra canción “Jesús”, que es una balada pop-rock y al final tiene un reggae. Lo principal e importante es que nuestro mensaje es de alguien que es eterno, entonces sin importar el género en que se haga, ese mensaje siempre encontrará el camino al corazón de las generaciones actuales y las nuevas, sin importar el gusto, pues precisamente, la Palabra de Dios, nunca vuelve vacía.

**GIDP.** Después de “Jesús”, *¿Qué viene para Beraka Siervos por Amor? ¿Ya están trabajando en nuevos sencillos o en un proyecto musical más amplio?*

**Jhayson Enciso y Jonathan Carrillo** Si, nuestro proyecto musical no tiene fecha de vencimiento, es decir, que en algún caso hipotético en el que ninguno de nosotros 5 estemos, la esencia de **Beraka, Siervos por Amor** se mantenga, no por lo que los integrantes muestren sino porque esto no nos pertenece, sino le pertenece a Dios. Ahora, Si Dios nos lo permite, esperamos para marzo de 2028 terminar nuestro primer álbum con aproximadamente 8 o 10 canciones para ese momento. A la fecha ya fue lanzada “Jesús”, Dios mediante en octubre será lanzada “Viviré”, y posterior a eso ya está proyectado aun 2 canciones más para continuar adorando el nombre de Papá Dios y conectar el corazón de esta generación al corazón del Padre.

“

**Elegimos el tema Jesús para presentar nuestro primer sencillo porque si Juan 1 habla de Jesús como literalmente la esencia de todo en todo, de la misma manera, en el inicio de nuestra trayectoria musical que sea oficialmente hablando y testificando del nombre de “Jesús”.**

**GIDP.** *¿Sueñan con llevar su música más allá de Bogotá y Colombia y llegar a otros países de Latinoamérica?*

**Milena Enciso:** Más que un sueño es una promesa y queremos llegar hasta los confines de la tierra, como lo dice la Biblia, poder predicar, evangelizar y re-evangelizar lo evangelizado, siendo testimonio de que lo que Dios ha hecho con nosotros, lo puede hacer con muchos.

**GIDP.** “Para cerrar, *¿Qué mensaje desean dejarles a los miles de lectores de El Sello Noticias que hoy conocerán a BERAKA y escucharán ‘Jesús’, especialmente a quienes están atravesando un momento difícil y necesitan conocer a Dios o volver a confiar en Él?*”

**Johnatan Carrillo:** Que aunque te sientas solo, aunque no veas solución, el Sol sigue saliendo para alumbrarte y darte calor, la lluvia sigue cayendo, la ropa aun te ha cubierto, la comida aunque tal vez no es la que deseabas, sigue alimentando tu cuerpo, y todo eso es porque Dios sigue estando en cuidado de ti, aunque no confíes en Él, Dios si confía plenamente en ti y es por eso que cada día tienes una nueva oportunidad y nuevas misericordias, pero no te aproveches de eso, vive como si este fuera tu último día, haz las paces con Dios y disfruta de Su amor. ■





INSTITUTO  
PROGRESAR



www.  
**institutoprogresar**  
.com.ar



**Orientación y  
asesoramiento  
de libre acceso**



**Impulso  
empresarial y  
financiero**



**Bienestar  
espiritual y  
ontológico**



**instituto\_progresar**



**Instituto Progresar**



**+54 9 3544 591094**





# FIET

*El seminario en tu iglesia*

Por más de **49 años** servimos capacitando a la iglesia local, a lo largo y ancho del país, desde la Quiaca hasta Ushuaia, desde el mar hasta la cordillera, en cada provincia y ciudad donde la iglesia nos invita a ser parte de la misión de hacer discípulos.

## Más de 20 programas de estudio

- Discipulado • Certificado en Biblia
- Certificado ministerial • Diplomaturas
- Bachiller ministerial *y mucho más...*

Te brindamos asesoría personalizada y te proporcionamos todos los recursos educativos.

Wsp +54 9 11 2622 0500  
informacionfiet@gmail.com

[www.fiet.com.ar](http://www.fiet.com.ar)



**49 años**  
Instituto Teológico  
**FIET**



# UN NUEVO DESPERTAR

LANZAMIENTO EN SOLITARIO

## ÁLBUM COMPLETO MIGUEL ENRIQUE CUBILLOS

*Un proyecto musical de principio a fin, en solitario.*

*"Desde Orange no hacemos música para el mundo:  
hacemos música para Dios."*



ESTE LANZAMIENTO FUE

## ENVIADO A LOS GRAMMY

PARA SU CONSIDERACIÓN

Son Celestial, Jef Morales, Miguel Enrique Cubillos



**William Pinzón**  
Contacto de Prensa · Orange Music

[wpinzon@orangemusic.com.co](mailto:wpinzon@orangemusic.com.co)  
(786) 222-1342



# INVESTIGACION



Imagen de nota: Gabriel Bonilla

## Entre la fe y la ingenuidad: el engaño detrás del evangelio de la prosperidad

Aunque el evangelio de la prosperidad ha sido ampliamente denunciado, hoy miles siguen llenando estas iglesias y ofrendando su dinero. ¿Qué hay detrás de esta falsa doctrina para atraer a tantos?

La gente comenzó a llegar. Primero fueron diez, luego veinte y después cincuenta. No pasó mucho tiempo antes de que los músicos animaran a la congregación a ponerse de pie y cantar. Los instrumentos empezaron a sonar mientras una persona declaraba «hoy hay bendición para tu vida. Puedes obtener tu milagro porque tendremos cielos abiertos».

Las palabras sonaban esperanzadoras, aunque no se explicó su significado. Durante una hora, como mantras de un ritual –y con el acompañamiento del piano– el líder de alabanza repitió:

«Dios cumplirá cada uno de tus deseos por amor y está trayendo tiempos de refrigerio para tu vida».

Cuando una persona piensa en el evangelio de la prosperidad se imagina un gran escenario con luces, efectos de sonido espectaculares y gente bien vestida.

Este no era el caso. No era un edificio sino una carpa que evocaba un ambiente de antaño, en el que predicadores itinerantes, como George Whitefield, viajaban por los Estados Unidos predicando a cientos debajo de toldos, en patios o parques.

No había un escenario sino una tarima con algunos instrumentos y un púlpito. Las personas eran amables y entraban en el parámetro de «lo normal».

“El evangelio de la prosperidad no discrimina el tamaño o lugar de la congregación. Se puede encontrar en grandes edificios o en pequeños salones; en grupos de miles y entre pocas personas. Su mensaje se construye sobre promesas de éxito y fortuna para los necesitados, de sanación para los enfermos y de motivación para los desanimados.

Su fin principal es apelar al deseo de felicidad del hombre terrenal. Las iglesias que predicán este discurso recurren, con todos sus recursos, a las emociones y a los sentidos de las

personas que buscan esperanza para sus aflicciones.

Pero este mensaje no es reciente, sino el resultado de un proceso histórico en el que interactuaron la razón y la fe, los sentimientos y la lógica, la verdad bíblica y la felicidad humana.

**Cuál es el trasfondo histórico del evangelio de la prosperidad?**

El siglo XVIII fue uno de los más extraordinarios del cristianismo, no solo por el Primer y Segundo Avivamiento, sino por el surgimiento de dos grupos sociales contrapuestos, cada uno con un deseo de reformar a las colonias británicas en América y llevarlas a una verdadera relación con Dios.

Uno de ellos estaba conformado por

el pueblo y rechazaba la doctrina tradicional y el estudio teológico, haciendo un fuerte énfasis en la experiencia de conversión y el rol de las emociones. El otro, que en su mayoría comprendía la clase alta y el clero, atesoraba la razón y el estudio de las Escrituras como medio para conocer a Dios. Así, el primer grupo se desvió hacia al subjetivismo y la búsqueda de la felicidad propia, y el segundo, influenciado por el racionalismo y la filosofía, abandonó sus creencias gradualmente.

“En su libro “Verdad Total”, Nancy Pearcey afirmó que los predicadores evangélicos dejaron de dar sermones para instruir y empezaron a usarlos para empujar a la gente a una experiencia emocional intensa, con el fin de persuadirlos del poder de lo sobrenatural. Al principio, esto funcionó para que los congregantes vivieran una vida recta y dejaran los vicios.

Sin embargo, con el paso del tiempo, el pastor ya no era un maestro sino una celebridad; la verdad dejó de encontrarse en la Palabra y encontró su expresión en el sentimiento subjetivo del individuo. Además, el corazón transformado por el evangelio comenzó a expresarse con sanaciones, milagros y prosperidad financiera, que tenían que ser desbloqueados por una ofrenda de fe.

Las emociones pasaron a estar al mismo nivel de la verdad, y la ética sufrió un doloroso golpe con la mezcla subjetiva de gustos y sentimientos. La popularidad de este mensaje se afianzó en el difícil contexto de las guerras, la pobreza y la revolución industrial. A eso se sumó el creciente materialismo del siglo XIX que vendía a diestra y siniestra el «sueño americano», el consumismo y el capitalismo.

# TU VIAJE IDEAL

**Turismo Springfield**

**LANÚS**  
Av. Rivadavia 712  
(54-11) 4208-1710 / 4785  
info@turismospringfield.com

**PALERMO**  
**ATENCIÓN VIRTUAL**  
Tel: 4933-1988  
sucpalermo@turismospringfield.com

**V. del PARQUE**  
**ATENCIÓN VIRTUAL**  
WhatsApp: 11-6542-5830  
sucvdparque@turismospringfield.com

**VIAJES RELIGIOSOS**  
Salidas grupales e individuales  
contacto hdm@turismospringfield.com  
WhatsApp +54 9 11 2614-9870

# Mary Kay

11.5850.1515  
**Graciela**  
consultame

Descuento del 20% y 30%



“**Pero no todo era acerca de dinero y posesiones. El evangelio de la prosperidad ofrecía un estilo de vida arraigado en el amor propio y en la superación personal, todo lo contrario a lo que la Palabra de Dios nos enseña.**

Jesús dice que el cristiano debe tomar su cruz y seguirle (Mateo 16:24), que ha de soportar el sufrimiento y que debe seguir Sus pisadas (1Pedro 2:21), porque la recompensa no está en esta tierra, sino en los cielos (Mateo 5:12).

Este evangelio de la prosperidad sigue siendo atractivo hasta nuestros días. Un estudio de *Lifeway*, titulado ‘*Prosperity Gospel Beliefs on the Rise Among Churchgoers*’ (Aumento en las creencias del evangelio de la prosperidad entre los asistentes a la iglesia), encontró que hay un aumento en las personas que creen que, si dan a los necesitados, a la iglesia y a misiones, Dios les recompensará. En el pasado, el 35 % de los asistentes sin convicciones claras podían afirmar que la iglesia a la que iban predicaba este mensaje, ahora es el 55 %. Por su parte, la cantidad de cristianos que adoptaron esto como verdad subió de un 41 a un 48 %. Los resultados muestran un auge en la apropiación de este evangelio.

Pero ¿qué está en el corazón de esta doctrina para que tantas personas sean atraídas, incluso hasta hoy? ¿Cómo logran seguir creciendo en sus números y en sus recursos económicos? Consideremos brevemente algunos elementos de esta particular enseñanza.

**Lógica de intercambio**

En primer lugar, el evangelio de la prosperidad se basa en una lógica de intercambio, como funciona la lógica de mercado.

En su anterior iglesia, la más grande de la ciudad, Andrés recuerda que el pago por las bendiciones de Dios no solo era monetario, sino que se medía con un compromiso de sacrificio, obediencia y sujeción a los líderes del ministerio. Aunque la razón por la que llegó a esa congregación fue la necesidad económica, Andrés afirma que allí también ofrecían una comunidad exclusiva, exitosa, en la que el dinero generaba admiración y poder. La meta de los asistentes era ser parte del grupo «ungido» de creyentes al que Dios prosperaba.

Según un estudio de *Lifeway Research* en EE.UU., un 76 % de quienes asisten a la iglesia cree que Dios desea su prosperidad, y un 45 % afirma que tiene que hacer algo por Dios para recibir de Él bendiciones materiales y ganancias terrenales. También es posible obtener influencia y poder, pero el regalo principal sigue siendo monetario. Estas estadísticas muestran un aumento del 7 % desde 2017.

Un factor crucial para la propagación de este pensamiento y la convicción de que es verdad es la falta de estudios teológicos y del carácter de Dios a través de Su Palabra. Según el estudio de *Lifeway Research*, tiende a ser aceptado por los más jóvenes y menos educados. Aquellos que han cursado hasta la secundaria son más propensos a mantener esta creencia que quienes tienen una licenciatura o un posgrado.

Las iglesias que difunden dicho mensaje no solo utilizan todos los

recursos a su alcance para enganchar a los congregantes a la idea de un estilo de vida abundante, sino que se componen de jerarquías y de círculos de influencia muy diferentes al ejemplo bíblico. Su modelo de negocio es el de una pirámide, fundamentada en un sistema de acción/recompensa: «si haces esto, Dios te dará lo que quieras».

**Analfabetismo bíblico**

En segundo lugar, el evangelio de la prosperidad promueve cierto tipo de analfabetismo bíblico.

Alejandra, quien asiste a una iglesia donde se predica el evangelio de la prosperidad, pudo identificar la manipulación escondida detrás de las luces, la música y las prédicas motivacionales después de estudiar teología y tener un encuentro personal y cercano con la Palabra de Dios.

“**Años atrás, los cristianos eran conocidos como el "pueblo del libro": la lectura de las Escrituras era una actividad familiar y su estudio era una de las características de la iglesia. Hoy vivimos en un tiempo de profundo analfabetismo bíblico y valoramos más la experiencia que la comprensión.**

A miles de kilómetros de Alejandra, Stephy recuerda que cuando comenzó a escuchar la doctrina bíblica, su deseo de aprender en un instituto en línea fue censurado. Al preguntar por qué no permitían que estudiara la Palabra, la respuesta que recibió fue «tienes que creer lo que tu pastor enseña y no lo puedes cuestionar». Aquello era muy diferente a lo que Lucas escribió en Hechos 17:11 sobre los bereanos, quienes escucharon el mensaje de Pablo y lo compararon con las Escrituras.

Después de unos meses, Stephy decidió confrontar el mensaje de su iglesia. La expulsaron de la congregación y la catalogaron de rebelde, orgullosa y desobediente. Durante la pandemia, encontró el verdadero evangelio y se dio cuenta de que mucho de lo que había escuchado estaba influenciado por una ignorancia bíblica.

**Manipulación**

En tercer lugar, el evangelio de la prosperidad manipula a las personas por medio de la culpa.

El caso de Stephy no es el de la mayoría de las personas. De acuerdo con Scott McConnell, director ejecutivo de *Lifeway Research*, es posible que la pandemia y la inflación hayan provocado sentimientos de culpa en los cristianos por no servir más a Dios.

El evangelio de la prosperidad predica a un dios que sirve para cumplir los propósitos y sueños del hombre, relacionados con la abundancia material y emocional. Por medio de frases como «Dios quiere que vivas tu mejor vida ahora», «Si sufres, Dios te está probando para luego recompensarte» y «Cristo murió por la maldición de la pobreza y la enfermedad», ese mensaje crea una deidad maleable al servicio del hombre.

Para llegar a esas conclusiones, las iglesias o grupos de la prosperidad han eliminado la importancia y relevancia de las Escrituras como la fuente para conocer a Dios, no solo reemplazándola con mensajes



motivacionales, sino tergiversando su contexto. Para ellos, la solución no es arrepentimiento y confianza en la obra de Cristo, sino confesar la incredulidad por falta de fe y dar una suma de dinero a la congregación porque «Mientras mayor sea la cantidad, mejor será la bendición».

Si eso no funciona y no hay abundancia en la vida de la persona comprometida, es porque está viviendo en pecado o no tiene suficiente fe. La culpa y la vergüenza se tornan en instrumentos de control que minimizan a la persona, hasta el punto de obligarla a dar aun de lo que no tiene.

El evangelio de la prosperidad es un engaño al que mucha gente acude porque da cierto alivio momentáneo al sufrimiento y promete una vida mejor, llena de felicidad.

“**La realidad es que en este mundo no es posible tener dicha plenitud. Dios dijo en su Palabra que aquí hallaríamos aflicción, y el descanso para nuestras almas lo encontraríamos solamente en Él.**

Después de casi cinco años de crisis económica mundial, el evangelio de la prosperidad sigue creciendo.

La búsqueda de esperanza, seguridad y prosperidad ha hecho que aquellos lugares que se aprovechan de las necesidades de las personas y demandan actos de fe barata y superficial se llenen mucho más. Hacen promesas que satisfacen momentáneamente el corazón humano, pero que tienen un alto precio.■

Por Gabriela Puente  
para biteproject.com



# ¿Tiene una carga?

de las espirituales, se encarga el Señor,  
de las otras NISSILOG

**Utilitarios:**

- Chicos, medianos y grandes
- Chasis
- Balancines
- Semirremolques

**Traslados de todo tipo de cargas:**

- Generales
- Refrigeradas
- Sust. Peligrosas
- Mudanzas
- Traslados a todo el País.

 /nissilog |  +54 11 3335 5149

info@nissilog.com.ar





# Conferencia ARISE

Porque la tierra será llena del conocimiento de la gloria de Jehová, como las aguas cubren el mar. **Habacuc 2:14**

## 6 y 7 Nov

Centro de Convenciones Dr. Arturo Frondizi, Vicente López, Bs. As.

**INVITADOS ESPECIALES |**  
**RONNY Y ALEJANDRA CERVINO**  
Pastores de Bethel (Austin, Texas), fundadores de la Escuela del Ministerio REAL.

**KOHL**  
Una banda que expresa un mover de la presencia de Dios invitando a realinear los corazones con la persona de Jesús.

RESERVÁ TU LUGAR INGRESANDO A:  
[esenciaiglesia.fint.app/eventos/conferencia-arise](https://esenciaiglesia.fint.app/eventos/conferencia-arise)

ADORACIÓN / SALAS DE SANIDAD / PROFECÍA / FOROS / ACTIVACIONES / ARTE PROFÉTICO / PLENARIAS

Conocé más sobre Esencia Iglesia



[esenciaiglesia.com.ar](https://esenciaiglesia.com.ar)



[instagram.com/esencia\\_iglesia/](https://instagram.com/esencia_iglesia/)



[youtube.com/@esenciaiglesia](https://youtube.com/@esenciaiglesia)





# ESCENARIOS, GRADAS Y TRIBUNAS

Soluciones profesionales para  
colegios, iglesias, auditorios y eventos.

Equipamiento ideal para cultos, actos escolares, conferencias, celebraciones y espacios deportivos. Propuestas modulares, seguras y funcionales para cada necesidad.



## Escenarios modulares

Plataformas versátiles para actos, cultos y conferencias.



## Gradas funcionales

Estructuras cómodas y resistentes para espacios escolares y deportivos.



## Tribunas de gran capacidad

Soluciones de gran capacidad para auditorios, iglesias y eventos masivos.



Diseño modular



Instalación rápida



Solidez y seguridad



Soluciones a medida



Pedí tu presupuesto

Asesoramiento personalizado para tu proyecto.



WhatsApp: 11 4086-4444

ventas@audiumescenarios.com.ar



# SOMOS LA PRIMERA DIPLOMATURA UNIVERSITARIA EN CAPELLANÍA CON ORIENTACIÓN EN PSICOLOGÍA SOCIAL

¿SOS CAPELLÁN Y QUERÉS PROFESIONALIZARTE? ESTA OPORTUNIDAD ES PARA VOS. Estudiá la *Diplomatura Universitaria en Capellanía con Orientación en Psicología Social*, a cargo de la Escuela de Formación Profesional (E.F.O.P) y con el reconocimiento de una Universidad Nacional.

Tu diplomatura puede ser apostillada bajo el Convenio de La Haya, lo que permite el reconocimiento internacional del documento en más de 125 países firmantes.

**CONTACTATE PARA  
MAS INFORMACIÓN**

 **+54 9 11 33221717**

**WWW.CAPELLANIA.COM.AR**



## cervus ediciones

Diseñamos e imprimimos libros, manuales, cuadernillos.  
Plasmamos el mensaje de una manera creativa y eficiente. Enfocados en la  
realización de materiales para iglesias y autores cristianos.  
Como cristianos y diseñadores, no solo que entendemos el mensaje, sabemos  
plasmarlo de la mejor manera.



**+54 9 1160113255**

Pacheco, Tigre - Buenos Aires.  
Instagram @cervus\_ediciones





La tecnología que organiza tu ministerio y te permite enfocarte en lo más importante: **las personas.**

Una nueva forma de **organizar y administrar la congregación.**  
No más papeles. No más desorden.

## ¿Qué es INPERIA?

Una plataforma pensada para iglesias. Cada persona tiene su ficha con su historial, su grupo y su recorrido. La asistencia queda registrada, las ausencias se ven, los seguimientos y las visitas dejan rastro. Las células, el liderazgo, el calendario y las fechas importantes están en un mismo lugar. Para que la información no dependa de una libreta ni de la memoria de nadie.



### Escalera de Crecimiento

Modela tu estructura como un árbol configurable: niveles, posiciones, ascensos y descensos.



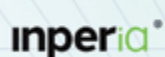
### Multi-iglesia

Una cuenta con iglesia matriz y todas las iglesias hijas que necesites, cada una independiente.

Escaneá y sumate a la lista de espera.



+54 9 11 4140 3990.  
@inperia.app  
**www.inperia.app**



Producto ▾ Casos de uso Precios Blog Preguntas frecuentes

ES ▾

Unirme a la lista

✦ Hecho para iglesias de todo el mundo

## Tu iglesia, organizada de punta a punta.

Gestiona miembros, liderazgo, contactos y toda tu red de iglesias desde un solo lugar. Permisos a medida, datos seguros y todo en tu idioma.

Unirme a la lista de espera

Ver cómo funciona →

✓ Sé de los primeros ✓ Sin spam





# EL PERSONAJE



Imagen: BITE

## John Paton: el misionero entre los caníbales del Pacífico

John Paton sobrevivió milagrosamente a muchos ataques de las tribus caníbales mientras les llevaba el Evangelio. Pero su ministerio trascendió la misión en un solo lugar; movilizó a muchas iglesias hacia las islas del Pacífico Sur.

«¡Serás comido por caníbales!», le dijo un hombre de su congregación. Estaba impactado por la muerte violenta que habían sufrido otros misioneros en las Nuevas Hébridas, una serie de islas del Pacífico que hoy forman la nación de Vanuatu. Esta era la misma región a la que ahora este aspirante pensaba ir. Aun así, el joven respondió con valentía: *«Le confieso que, si puedo vivir y morir sirviendo y honrando al Señor Jesús, no me importará si me comen los caníbales o los gusanos, y en el Gran Día mi cuerpo de resurrección se levantará tan justo como el suyo a la semejanza de nuestro Redentor resucitado»*.

Años después, Charles Spurgeon, conocido como «el príncipe de los predicadores», se referiría a aquel misionero como «el rey de los caníbales». Esta es la historia de John Gibson Paton (1824-1907), el escocés que llevó el Evangelio a algunas de las islas más temidas del Pacífico Sur.

**La fe y la pasión por los perdidos nacieron en casa**  
La fe de John Gibson Paton comenzó a formarse en su propio hogar. Nació el 24 de mayo de 1824 en Kirkmahoe, Dumfriesshire, Escocia, en una familia de recursos modestos, pero

profundamente piadosa. Sus padres, James Paton y Janet Rogerson, no tenían una posición destacada, pero su fe sincera marcó la vida de sus hijos.

Tras recibir una educación primaria limitada, John aprendió de su padre el oficio familiar: la fabricación de medias. Sin embargo, James no se limitó a transmitirle un oficio; también le enseñó a mirar la vida desde la fe.

“**No fue un ministro, un evangelista o un maestro de escuela dominical quien introdujo al futuro misionero en las Escrituras y lo instruyó en el Evangelio; fue su propio padre.**”

Paton reconoció en James una profunda pasión por los perdidos, así como una devoción especial por la oración y la comunión con el Señor. Su padre no solo oraba con constancia, sino que también estudiaba de manera intencional la historia de la Iglesia, dejando en su hijo una impresión duradera. Esa influencia venía de una convicción familiar: James y Janet habían orado desde temprano para que su primogénito fuera consagrado, si Dios así lo disponía, como misionero de la cruz.

La huella espiritual de aquel hogar también se reflejó en otros miembros de la familia: sus hermanos Walter y James también entraron al ministerio, y este último llegó a ser ministro presbiteriano, autor y editor de la célebre autobiografía misionera de su hermano.

En ese ambiente, la vocación de John comenzó a tomar forma desde muy temprano. Después de su conversión, a los doce años, resolvió dedicar su vida a la obra misionera y empezó a

estudiar latín y griego con ese propósito. Así, antes de enfrentar los peligros del Pacífico Sur, Paton ya había sido formado por una fe sencilla y perseverante.

Ahora bien, pasaron más de dos décadas antes de que Paton llegara a las Nuevas Hébridas. Su vocación no fue un impulso momentáneo, sino una convicción sostenida durante años de preparación, servicio y espera.

En 1847, empezó a hacer misiones urbanas en Glasgow, Escocia, mientras estudiaba teología y medicina. A pesar de las amenazas, los abusos y los insultos que recibía, compartió las Buenas Nuevas de salvación. Esa etapa templó su carácter y le enseñó la firmeza que más tarde necesitaría en el campo misionero. Con el tiempo, la gente aprendió a apreciarlo, hasta el punto de rogarle que no se fuera a las misiones.

Durante esos años, Paton también enfrentó oportunidades que pudieron apartarlo de su propósito. En una ocasión rechazó la posibilidad de seguir una vida académica, pues no quería comprometerse con algo que desviara el llamado que había abrazado desde joven. Su decisión de partir tampoco estuvo libre de resistencia: algunos intentaron disuadirlo por los peligros que le esperaban en el Pacífico Sur.

Sin embargo, el 1 de diciembre de 1857, Paton obtuvo su licencia, y el 23 de marzo de 1858 fue ordenado como misionero a las Nuevas Hébridas por la Iglesia Presbiteriana Reformada de Escocia. El 16 de abril de ese mismo año, John Paton y su esposa, Mary Ann Robson, emprendieron juntos el viaje para iniciar su labor.

Después de detenerse en la isla de Aneityum, donde la obra ya había tenido un fruto notable, los Paton, junto con el joven misionero Joseph

Copeland, desembarcaron el 5 de noviembre de 1858 en la isla de Tanna. Tan pronto llegaron, Paton y Mary Ann construyeron una pequeña casa en Port Resolution, donde vivieron sus primeros meses. Desde el comienzo, Tanna fue un campo marcado por la enfermedad, el aislamiento y el peligro.

**El alto costo de llegar a Tanna**  
A los pocos meses, a principios de 1859, Mary Ann dio a luz a su hijo Peter. Pero en marzo de ese mismo año, una intensa fiebre acabó con la vida de ella, y poco después también murió el niño.

“**La fiebre tropical hizo de la misión una labor mortal, y el misionero, afligido, tuvo que cavar con sus propias manos la tumba donde sepultó a su esposa y a su hijo recién nacido.**”

Al recordar ese momento, Paton escribió: *«Si no fuera por Jesús, y por la comunión que Él me dio, me hubiera vuelto loco y hubiera muerto junto a esa tumba solitaria»*.

A pesar del dolor persistente y del desaliento que lo rodeaba, John continuó su labor en Tanna. Entendía su misión como una obediencia al Señor en medio de la prueba. La tarea no fue para nada fácil. Casi 20 años antes, los misioneros John Williams (1796-1839) y James Harris habían llegado a la región el 19 de noviembre de 1839, pero fueron asesinados al día siguiente en la isla de Erromanga.

En Tanna, Paton encontró una sociedad marcada por guerras tribales, venganza, brujería,



sacrificios humanos y canibalismo ritual. En algunos conflictos, los enemigos vencidos eran asesinados y luego devorados como parte de prácticas asociadas a la violencia religiosa y tribal. A veces, esas escenas ocurrían cerca de la casa del misionero, y los ríos quedaban contaminados, haciendo imposible el consumo del agua.

“**La oposición al Evangelio no era solo cultural o social. Paton entendía que también enfrentaba una profunda esclavitud espiritual.**

Algunos habitantes rechazaban la adoración cristiana. Según ellos, el culto a Jehová les infundía temor y les impedía seguir practicando lo que siempre habían hecho. En ese contexto, uno de los primeros creyentes locales asociados al ministerio de **Paton** murió orando por sus agresores y pidiendo que Dios no quitara Su adoración de aquella isla.

En medio de esas condiciones, **Joseph Copeland**, compañero de misión de **Paton**, no resistió el peso del aislamiento, el peligro y la presión del entorno. Su salud mental se quebró y poco tiempo después murió. En varias ocasiones, cuando los barcos se aproximaban al puerto, invitaban a **Paton** a abandonar la obra para salvar su vida. Pero él se negó mientras creyó que debía permanecer allí, con la esperanza de continuar anunciando el Evangelio entre los habitantes de Tanna. Incluso sus primeras traducciones bíblicas al tannese, que estuvieron a punto de perderse por robo y naufragio, fueron preservadas en medio de aquel contexto inestable.

**La vida de Paton también estuvo en peligro una y otra vez.** Fue de aldea en aldea enseñando las Escrituras y proclamando el mensaje cristiano. Cuando sus provisiones fueron saqueadas y la posibilidad de morir de hambre se hizo cada vez más real, cruzó la isla hacia el asentamiento de otro misionero. En una ocasión, sus opositores rodearon esa casa y prendieron fuego a una construcción cercana.

Incluso, como si se tratara de una película de acción, **Paton** llegó a pasar una noche escondido en un árbol mientras huía por su vida, con sus perseguidores cerca. Finalmente, en 1862, la persecución religiosa lo obligó a abandonar Tanna.

**Movilización de iglesias hacia las islas**  
Pero su salida de Tanna no puso fin a su vocación misionera. Más bien, abrió una nueva etapa de servicio: movilizar iglesias, despertar interés por las Nuevas Hébridas, reclutar obreros y levantar los recursos necesarios para sostener una obra difícil y dispersa entre varias islas.

Al principio, **Paton** quería continuar su traducción de la Biblia al tannese en Aneityum y regresar a Tanna tan pronto como fuera posible. Sin embargo, después de consultar con otros misioneros, acordó viajar primero a Australia y luego a Escocia para presentar la necesidad de la misión. Su propósito principal era conseguir apoyo para la construcción y el mantenimiento de un velero que ayudara a conectar, abastecer y asistir a los misioneros en las islas cercanas.

Así comenzó una etapa de giras que lo hizo conocido en buena parte del mundo anglófono. **Paton** visitó iglesias en Australia, Nueva Zelanda, Escocia y otros países. Sus giras confirmaron que tenía una notable capacidad para presentar la causa de las Nuevas Hébridas ante las iglesias. En 1864, durante una visita a Escocia, consiguió siete candidatos para el servicio misionero.

Con el tiempo, comprendió que Australia podía convertirse en una base estratégica para las misiones del Pacífico. Por eso, en 1866 llegó a ser ministro y misionero de la *Iglesia Presbiteriana de Victoria*, con Aniwa como base de trabajo.

**Paton** también usó su influencia pública para oponerse al comercio de mano de obra que sacaba a hombres de las islas para trabajar en plantaciones de Australia y otros lugares. Años después, regresó a las Nuevas Hébridas y se estableció en Aniwa junto con su segunda esposa, **Margaret Whitecross**, quien no fue solo su acompañante, también fue artista, tradujo himnos y escribió un libro.



Aquella isla marcó una nueva etapa en el ministerio de **Paton**. Aunque sus habitantes también practicaban el canibalismo, allí encontró una mayor apertura al Evangelio que en Tanna.

Con el tiempo, la obra comenzó a dar fruto visible: se construyó una iglesia, se estableció una imprenta y avanzó la formación bíblica de los creyentes.

**Paton** resaltó en su autobiografía que la mayoría de los habitantes de la isla llegaron a profesar la fe en Cristo.

“**Hacia el final de su ministerio, Paton tuvo la alegría de ver en Aniwa un fruto que no había visto de la misma manera en Tanna. Buena parte de la isla llegó a profesar la fe en Cristo, y la obra avanzó no solo en conversiones, sino también en formación bíblica y vida de iglesia.**

Ese fruto se expresó de maneras concretas. **Paton** continuó trabajando en la traducción y publicación de materiales en aniwan, entre ellos el Nuevo Testamento, un catecismo y un himnario. Además, los creyentes locales comenzaron a participar en el sostenimiento de la obra, incluso ahorrando durante años de sus propias cosechas para contribuir a la traducción bíblica. La misión dejó de ser únicamente una labor llevada por extranjeros y empezó a echar raíces entre los propios habitantes de la isla.

Uno de los momentos que mejor resumió ese cambio ocurrió cuando **Paton** administró la Cena del Señor a antiguos caníbales convertidos. Al ver aquellas manos, antes marcadas por la violencia, extendidas para recibir el pan y el vino como señales del amor del Redentor, Paton entendió que estaba contemplando uno de los gozos más profundos de su vida.

**Más allá de la muerte**  
**John Gibson Paton** murió en Canterbury, Victoria, Australia, el 28 de enero de 1907. Su influencia, sin embargo, continuó mucho más

allá de su muerte. Su autobiografía, publicada por primera vez en 1889, se convirtió en uno de los testimonios misioneros más conocidos del mundo anglófono.

En 1890, se estableció en Gran Bretaña el *Fondo de la Misión John G. Paton*, que apoyó a misioneros en varias estaciones de las Nuevas Hébridas durante buena parte del siglo XX. Un año después, la *Universidad de Cambridge* le otorgó el título de Doctor en Teología.

**Su legado también continuó en su propia familia: tres de sus hijos sirvieron como misioneros en las Nuevas Hébridas, y varias generaciones de los Paton permanecieron vinculadas a la obra cristiana en aquellas islas.**

Su historia sigue recordando cómo el Evangelio echó raíces en Aniwa y cómo una vida de servicio pudo movilizar familias, iglesias y generaciones. ■

Por **Giovanny Gómez Pérez** para **biteproject.com**

# MISIÓN 2000

90.9 MHz | UNA RADIO CON ESPÍRITU MISIONERO

90.9 MHz POR AIRE

MÚSICA FORMACIÓN

COMUNIDAD COMPAÑÍA

CERCA DE VOS

SEGUINOS EN

24/7

ESCUCHANOS EN VIVO LAS 24 HS

WWW.FMMISION2000.COM

DESDE ISIDRO CASANOVA, BUENOS AIRES, ARGENTINA



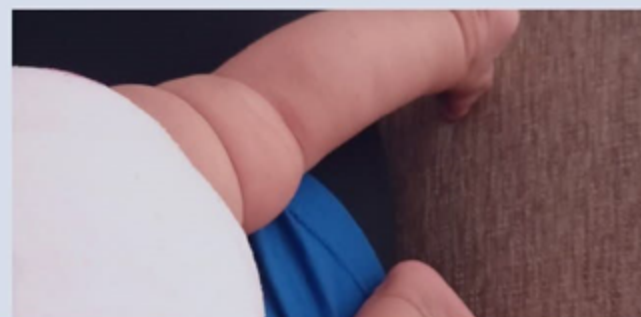
# ABOGADOS CRISTIANOS®

## CIVIL-COMERCIAL-LABORAL-PENAL

Especialistas en: SUCESIONES - COMERCIAL  
ACCIDENTES - FAMILIA - LABORAL - PENAL

SOMOS UN STAFF DE ABOGADOS A SU SERVICIO

Comunicarse al: **(011) 4482-3303 / 15-6367-5910**  
**cristiangurpegui@hotmail.com**



**Domingo Millan 1070**  
Villa Madero, Bs As, Argentina.

+ 54 9 11 2731-8571

Seguinos:

@fundacionelegisonreir  
Fundación Elegi Sonreir



# ARGENTINA EVANGELICA

Director : Dr. Ricardo Docampo



## ¿SON LOS CAPELLANES MINISTROS RELIGIOSOS?

Muchos hermanos en la fe nos preguntan si los capellanes son ministros religiosos y que entidades educativas son las que están facultadas para darles su preparación y estudio para reconocerlos como tales.

La respuesta es que siempre sostuvimos que los capellanes católicos, de conformidad con el Acuerdo con la Santa sede (Vicariato Castrense) sobre el tema, tienen que ser ministros religiosos reconocidos u ordenados por la Iglesia Católica y cuando ejercen su ministerio por ej. en las fuerzas armadas necesitan la confirmación del Obispo Castrense. En cuanto a su preparación y estudio depende también de la misma ICAR.

De la misma manera entendemos que los capellanes de las demás Comunidades de Fe deben ser ministros reconocidos u ordenados como tales por una organización religiosa que debe estar inscripta en el Registro Nacional de Cultos.

Si la organización religiosa no esta inscripta de conformidad con el art. 1 de la ley 21.745 esta no puede funcionar por lo que tampoco pueden tener actividades sus ministros religiosos, entre ellos los capellanes.

De la misma manera explicada con relación a la ICAR las facultades de preparar en estudio, vida y ministerio a esos capellanes la deben ejercer las mismas organizaciones religiosas inscriptas en el Registro Nacional de Cultos.

Recordamos siempre que desde 1898 la competencia en materia religiosa corresponde a la Nación y especialmente a la Secretaria de Culto de la Nación por lo que entendemos que ninguna organización religiosa u organización civil sin personería religiosa puede llevar a cabo ni la preparación de vida, vida y ministerio de ministros religiosos ni tampoco reconocer u ordenar a los mismos.

**P.A.CA. – SIRVIENDO A DIOS Y A LA COMUNIDAD, CON IDONEIDAD, LEGITIMIDAD Y LEGALIDAD**

PARA MÁS INFORMACIÓN: [capellanes.paca@gmail.com](mailto:capellanes.paca@gmail.com)

[capellanesargentinos.org](http://capellanesargentinos.org)



# REFLEXION

## Las iglesias han reducido el Evangelio

En muchas iglesias, el cristianismo se ha reducido, no necesariamente a algo falso o herético, sino a algo mucho menor de lo que realmente es.

**Incluso nuestra comprensión de la misión de la iglesia —exaltar a Cristo, edificar a los creyentes y evangelizar a los perdidos— se entiende de maneras que limitan el cristianismo.**

El culto solo se celebra los domingos por la mañana. El discipulado es la adquisición de conocimiento bíblico o el proceso de volverse más moral. La evangelización consiste en lograr que las personas tomen decisiones por Cristo. Todo esto es positivo, pero no lo explica todo.

Por eso, el cristianismo suele ser muy visible dentro de la iglesia, pero está prácticamente ausente de los lugares donde la gente transcurre la mayor parte de su vida. Cuando la fe se separa del trabajo, la adoración se desvincula de la vocación, el discipulado se desvincula de la cultura y la salvación resulta irrelevante para el mundo exterior, el cristianismo se ha privatizado.

**Esto habría desconcertado a los primeros cristianos.** Los autores del Nuevo Testamento presentan constantemente a Cristo no solo como el Salvador de las almas, sino también como el Señor del cielo y de la tierra.

**El apóstol Pablo declaró que todas las cosas fueron creadas por medio de Él y para Él, y que en Él todas las cosas subsisten. El reinado de Cristo abarca cada rincón de la realidad.**

Si esto es cierto, entonces la adoración no puede limitarse a un santuario. La adoración es la forma en que llevamos a cabo nuestras actividades, criamos a nuestros hijos, cuidamos de nuestros vecinos, creamos arte, buscamos la justicia, participamos en la política y administramos cualquier aspecto de la creación.

Exaltar a Cristo es vivir bajo su señorío dondequiera que nos haya colocado. Discipular a los creyentes va más allá de conocer datos bíblicos; se trata de transformación.

**Pablo** exhortó a los creyentes a no conformarse a este mundo, sino a transformarse mediante la renovación de su mente.

**Este tipo de transformación no solo cambia nuestra perspectiva sobre la Biblia, sino también nuestra comprensión de la realidad misma.** Nos enseña a ver el mundo a través de la lente del **Reino de Dios** y a percibir el **Reino de Dios** como la realidad del mundo en que vivimos.

Este tipo de formación es urgentemente necesaria hoy en día. Al fin y al cabo, todos estamos siendo discipulados por algo que está moldeando nuestros amores, nuestros hábitos y nuestras suposiciones.

Si estas cosas no son moldeadas por el **Espíritu Santo** a través de las Escrituras, lo son por la cultura que nos rodea. Un cristiano que comprende la justificación pero piensa en la sexualidad, la identidad, el trabajo, la tecnología, la política o el florecimiento



humano en términos esencialmente seculares aún no ha alcanzado su plena formación.

La tarea de la Iglesia es cultivar creyentes cuyas vidas enteras den testimonio de la realidad de que Jesucristo es el Señor. De la misma manera, la evangelización no es una transacción aislada.

“**Jesús no les ordenó a sus seguidores que hicieran conversos, sino que hicieran discípulos, enseñándoles a obedecer todo lo que les había mandado.**

Así pues, la **Gran Comisión** no se trata de llevar a la gente al Cielo, sino de someter cada ámbito de la vida al reinado misericordioso de Cristo.

**De esta forma, la Iglesia primitiva transformó el mundo antiguo.**

Los cristianos rescataban a bebés abandonados, cuidaban a las víctimas de la peste, enaltecían la dignidad de la mujer, desafiaban las injusticias y creaban comunidades marcadas por un amor abnegado. **Su mensaje se proclamaba con palabras y se manifestaba en su forma de vida. Su fe era personal, pero no privada.**

Nada de esto significa que la misión de la Iglesia sea tomar el poder político o imponer el cristianismo a los demás. Todo lo contrario.

Como **Chuck Colson** nos recordaba a menudo, los cristianos estamos llamados a proponer, no a imponer. **El objetivo no es el dominio, sino la fidelidad. Nuestra tarea no es controlar, sino dar testimonio. No buscamos el poder cultural, sino la obediencia a Cristo.**

Sin embargo, los cristianos fieles inevitablemente influyen en la cultura. Cuando los creyentes se nutren

profundamente de las Escrituras, cuando Cristo es exaltado en cada ámbito de la vida y cuando el Evangelio es proclamado y vivido, todo —incluidas las comunidades, las familias, las instituciones y las culturas— cambia. No porque la transformación cultural sea la misión en sí, sino porque a menudo es el fruto de dicha misión.

“**Lo que la Iglesia necesita no es una nueva estrategia de participación, sino una visión renovada del Reino de Dios.**

Porque la Iglesia necesita más que creyentes informados. Necesita creyentes formados: hombres y mujeres preparados para seguir a Cristo fielmente dondequiera que Él los haya llamado y colocado. ■

Por **John Stonestreet** y **S. Michael Craven** de [christianpost.com](http://christianpost.com)

EL PORTAL DE NOTICIAS

con toda la información del ámbito cristiano

 **elsellonoticias.com**

Noticias

Reflexion

Opinión

LANZAMIENTOS

MUSICA

NOTA CENTRAL

Películas

Otra Mirada

Investigación

Agenda

VIDEOS

LIBROS



INFORMACIÓN QUE EDIFICA, INSPIRA Y TRANSFORMA

Conectate, comparti, sé parte.



# Cómo sé si algo es pecado?

Si no creemos que seamos pecadores, entonces no tendremos una comprensión precisa de nuestra necesidad de un salvador. Solo cuando entendamos que somos pecadores acudiremos a Cristo para el perdón de nuestros pecados. Y para entender que somos pecadores, necesitamos saber qué es el pecado

Las Escrituras nos enseñan que el pecado desagrada a Dios y que merece la muerte espiritual y el juicio eterno (Romanos 6:23; Juan 8:24). Por lo tanto, es fundamental conocer qué es el pecado para encontrar en Cristo la solución y evitarlo, de modo que podamos vivir una vida que agrade a Dios.

No podemos hacer esto si no sabemos qué es el pecado y qué no lo es; si no podemos distinguir entre las cosas que son pecaminosas y las que no lo son.

Primero, consideremos qué no es el pecado. El pecado no es nuestra opinión sobre lo que está bien y lo que está mal. No es nuestra lista personal: «Los cinco pecadores más graves, los nueve más graves, los doce más graves», etc. No se trata de que yo pueda tener mi lista de lo que creo que es el pecado, y tú la tuya. Por ejemplo: «El adulterio es pecado, pero las relaciones sexuales fuera del matrimonio no lo son siempre y cuando las dos personas se amen». Proverbios 12:15 nos dice: «El camino del necio es recto a sus propios ojos...»

El pecado tampoco se define por preferencias: «No me gusta el rock, así que el rock es pecado». O «No me gusta bailar, así que debe ser pecado».

El pecado no es nuestra opinión sobre lo que está bien y lo que está mal. El pecado no es cuestión de preferencias personales ni de costumbres sociales. En otras palabras, el pecado no se determina mediante estudios psicológicos o sociológicos.

Algunos dirían: «Mientras la mayoría de la sociedad diga que algo es permisible, entonces no puede ser pecado. Así, si el aborto es aprobado por la sociedad, no puede ser pecado. Si todos los divorcios son aprobados por la sociedad, no pueden ser pecado. Si la homosexualidad es aprobada por la sociedad, no puede ser pecado». Sin embargo, qué es pecado y qué no lo es no se determina mediante estudios sociológicos ni por el voto mayoritario de la población.

¿Cómo determinamos entonces qué es el pecado?

El pecado se define en la Palabra de Dios. El apóstol Juan escribe: «Todo aquel que practica el pecado, practica también la anarquía; el pecado es anarquía» (1 Juan 3:4).

El pecado no se define según nuestra opinión, ni la de los demás, ni según lo que nos haga sentir mal, ni según ningún

otro criterio humano. Dios define el pecado según su Ley. El pecado es «anarquía» (1 Juan 3:4).

El pecado se define en términos de la ley de Dios porque la ley de Dios es un reflejo de su carácter santo. Dios es santo, y nos exige, como portadores de su imagen, que también seamos santos

Nótese cómo se define la ley en Romanos 7:12: «Así que la ley es santa, y el mandamiento es santo, justo y bueno». Las palabras que se usan para definir la ley de Dios son las mismas que se usan para describir su carácter. La obediencia a la santa ley de Dios define una vida santa tanto para el creyente como para el no creyente. El pecado es la desobediencia sin amor a la voluntad de Dios, tal como se expresa en su santa ley y Palabra. En ella, Él nos muestra lo que exige y lo que prohíbe.

El Catecismo Menor de Westminster, Pregunta 14, pregunta: «¿Qué es el pecado?». La respuesta es: «El pecado es cualquier falta de conformidad con la ley de Dios o transgresión de la misma».

Esta es probablemente la mejor definición posible de lo que es el pecado. Primero, la ley de Dios, fundamentada en su carácter (Romanos 7:12), es la norma.

Segundo, existen dos grandes categorías de pecado: pecados de omisión y pecados de comisión. En otras palabras, podemos pecar tanto por lo que no pensamos, decimos o hacemos como por lo que sí pensamos, decimos o hacemos.

Esto es lo que la Pregunta 14 quiere decir cuando habla de «falta de conformidad con la ley», es decir, cuando no cumplimos con lo que Dios nos exige en su ley. Si Dios dice en su ley: «Maridos, amad a vuestras esposas, como Cristo amó a la iglesia» (Efesios 5:25), y no lo hacemos, es pecado. Si Dios nos ordena adorarlo junto con su pueblo y no abandonar la asamblea de su pueblo, y la abandonamos, es pecado.

Y también existen los pecados de comisión. Esto es lo que significa la Pregunta 14 cuando dice «o transgresión de»; es decir, cuando hacemos lo que Dios nos prohíbe.

Es pecado cuando violamos los estándares de santidad de Dios revelados en su ley. Cuando Dios dice: «No comerás adulterio», y aun así lo hacemos, hemos pecado. Hemos transgredido su ley al ir en contra de ella y la hemos traspasado.

Necesitamos conocer la enseñanza de la Palabra y la ley de Dios. Para comprender lo que Dios nos exige, la gravedad de nuestra condición pecaminosa y nuestra necesidad de la gracia y la misericordia de Dios en Cristo Jesús.



Nuestro Señor, debemos conocer la ley de Dios. La ley revela qué es el pecado en nuestras vidas y nos muestra nuestra necesidad de Cristo (Romanos 7:7-11).

Quienes comprenden la verdadera naturaleza del pecado y lo definen como Dios lo hace, dicen: «¡Estoy perdido! ¡Soy un pecador, condenado, impuro, el peor de los pecadores!». Entonces pueden

encontrar el perdón por la gracia de Dios en Jesús.

Él es el Cordero de Dios que quita el pecado.

Como creyentes en Jesús cuyos pecados han sido perdonados, podemos saber cómo vivir una vida que le agrade, conociendo qué es pecado y qué no lo es, al leer y estudiar la ley y la Palabra de Dios. ■

Como creyentes en Jesús cuyos pecados han sido perdonados, podemos saber cómo vivir una vida que le agrade, conociendo qué es pecado y qué no lo es, al leer y estudiar la ley y la Palabra de Dios.

TabletalkMagazine.com

## IGLESIA EVANGÉLICA BAUTISTA DE FLORES

### Una Familia de Fe

“Solicitos en guardar la unidad del Espíritu en el vínculo de la paz; un cuerpo, y un Espíritu, como fuisteis también llamados en una misma esperanza de vuestra vocación; un Señor, una fe, un bautismo, un Dios y Padre de todos, el cual es sobre todos, y por todos, y en todos” (Efesios 4:3 al 6)

#### NUESTRAS ACTIVIDADES:

- Culto General | Domingos 11 hs.
- Escuela Bíblica para todas las edades Domingos 10 hs.
- Reunión de Oración (Presencial y On line) Miércoles 19 hs.
- Encuentros de Adolescentes y Jóvenes
- Encuentros de Matrimonios
- Actividades para Mujeres
- Encuentros de Hombres
- Encuentros de Adultos Mayores
- Talleres para la Comunidad
- Centro de Asistencia Comunitaria

#### Asistencia Pastoral | Solicitar entrevista

#### CONTACTANOS

+54 9 11 5760-8422

iebflores@gmail.com

#### SEGUINOS:

iebflores iglesiasbautistadeflores

Iglesia Evangélica Bautista de Flores

Av. Boyacá 67. C.A.B.A.  
Tel. 011 2116-8812

www.iebflores.com.ar





## CICLO LECTIVO 2026



INSTITUTO DE CAPACITACIÓN  
PARA EL **DESARROLLO DE LA VIDA**  
**Dr. Martín Luther King**

# CONOCÉ NUESTRAS NUEVAS CARRERAS

Las cursadas son una vez por semana, con precios populares

## NUESTRAS CARRERAS

- ✓ **Psicología social**
- ✓ **Certificación en Coaching Ontológico**
- ✓ **Especialización en Discapacidad (TEA, etc)**
- ✓ **Capacitación en Niñez y Adolescencia**
- ✓ **Curso de Adicciones**
- ✓ **Cuidado de Adultos y Acompañante Terapéutico**
- ✓ **Bachillerato en Teología Práctica**
- ✓ **Cursos de Floricultura, Huerta y Jardinería**
- ✓ **Arteterapia**
- ✓ **Consultoria Psico/espiritual**

**INSCRIPCIONES  
ABIERTAS**



11 6763-3903



Av. Escalada 3037 CABA



HERRAMIENTAS PARA POTENCIAR EL DESARROLLO  
PERSONAL, INSTITUCIONAL Y COMUNITARIO



Ambiente super familiar.  
Atendido por sus dueños.

# Grand Prix Hotel Residencial

**ATENCIÓN IGLESIAS  
CRISTIANAS:  
ideal familias,  
grupos de retiros y  
campamentos.**

Santa Teresita  
2026

A 50 metros del  
mar y la peatonal

Wifi - TV por cable - Baño  
privado - Desayuno

Reservas e info al: 02246-  
420593 o al 11-68893798

Calle 39 N° 150

marchesedaniel.3@gmail.com [www.santateresita.com.ar/grandprix](http://www.santateresita.com.ar/grandprix)



**LLEVANOS DONDE VAYAS**

DISPONIBLE PARA  
TODOS TUS DISPOSITIVOS



Toda la información del ámbito evangelístico mundial  
y la música nacional e internacional cristiana



[ellsellonoticias.com](http://ellsellonoticias.com)





# ¿Buscas una institución cristiana en Argentina?



[www.educacristianaargentina.com](http://www.educacristianaargentina.com)



/ PERFILES QUE INSPIRAN /

# Federico Siniscalchi

CEO de Accento Music

@accentomusicoficial

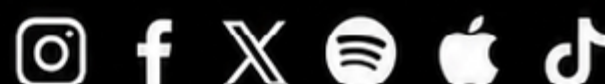
## LA MÚSICA CAMBIÓ PARA SIEMPRE

Federico Siniscalchi analiza más de 20 años de transformación de la industria musical y el desafío de adaptarse a una nueva era digital.

### ACCENTO MUSIC BOUTIQUE

LABEL SERVICES & ARTIST GROWTH

Gestión, Distribución y  
Marketing Musical con  
Visión Estratégica.



[accentomusic.com](https://www.accentomusic.com)



# NOTA CENTRAL

Mirá la Nota completa en [elsellonoticias.com](https://elsellonoticias.com)

“ De los depósitos llenos de CDs al streaming, los algoritmos y la inteligencia artificial, Federico atravesó dos décadas de transformación de la industria musical. Desde Accento Music, hoy trabaja con artistas independientes en un escenario donde publicar es sencillo, pero lograr que alguien se detenga a escuchar es cada vez más difícil. ”

Facebook/**AccentoMusicOficial**  
Instagram/**accentomusicoficial**  
**accentomusic.com**  
**info@accentomusic.com**



## Federico Siniscalchi: del depósito de CDs a la era del algoritmo



**GIDP.** Comenzaste desde muy joven con tareas operativas a ocupar posiciones de liderazgo dentro de *Canzion Producciones*, y con el tiempo llegaste a dirigir áreas vinculadas al marketing, eventos, comunicación y negocios digitales. *¿Qué edad tenías? ¿Cómo te viste atrapado en ese mundo y qué aprendiste en esos primeros años que todavía aplicas hoy?*

Comencé en *Canzion* en 2003, con apenas 19 años. Mi primera misión no tuvo nada de glamour: armar stock, preparar CDs y montar pedidos. Después pasé por distintas áreas hasta involucrarme con medios, comunicación y otras responsabilidades.

Ahí aprendí algo que todavía aplico: **orden, responsabilidad y procesos.** Un depósito sin orden es un caos. Una empresa, una carrera artística o una estrategia tampoco funcionan sin estructura.

**GIDP.** *Accento Music* nació en 2018. *¿Cómo surgió la idea de crear este proyecto y qué necesidad de la industria musical buscabas cubrir en ese momento?*

En 2018, junto con mi esposa **Adriana**, decidimos construir nuestro propio proyecto. Primero nació *Accento Design* y, poco después, *Accento Music*. Veíamos una necesidad concreta: que un artista independiente pudiera acceder a servicios profesionales sin necesitar un presupuesto gigantesco. Durante mucho tiempo parecía que había dos opciones: tener dinero para entrar al circuito profesional o hacerlo todo solo. Nosotros quisimos ocupar ese espacio intermedio. **Porque subir una canción es fácil. Construir una carrera alrededor de esa canción es otra historia.**

**GIDP.** Desde tus comienzos fuiste testigo de transformaciones enormes: CD, descargas digitales, *YouTube*, streaming, redes sociales y ahora inteligencia artificial. *¿Cómo fue incorporando Accento Music todas estas nuevas herramientas y posibilidades y de qué manera se adaptó a ellas?*

Aprendimos a ser flexibles. Cada transformación tecnológica trajo nuevas herramientas y oportunidades, pero también obligó a replantear modelos de negocio.

Hoy no alcanza con ofrecer un servicio aislado: hay que entender el ecosistema y, sobre todo, el problema real del artista. Las herramientas cambiaron. **La necesidad humana detrás de ellas, no tanto. El artista sigue queriendo lo mismo que antes: que lo escuchen.**

“ **En 2018, junto con mi esposa Adriana, decidimos construir nuestro propio proyecto. Primero nació Accento Design y, poco después, Accento Music. Veíamos una necesidad concreta: que un artista independiente pudiera acceder a servicios profesionales sin necesitar un presupuesto gigantesco.** ”

**GIDP.** Antes, muchas decisiones estaban relacionadas con la producción física, las disquerías, las radios y la distribución tradicional. Hoy el escenario es completamente diferente. *¿Cómo cambió la estrategia para lanzar un artista o una canción?*

Cambió, sobre todo, la forma de invertir el presupuesto. Hoy podemos saber dónde poner cada dólar, qué audiencia responde, qué contenido funciona y qué acciones generan resultados. Antes teníamos radio, televisión, prensa y carteles; hoy tenemos algoritmos, analíticas y audiencias digitales. Ya no alcanza con conseguir visibilidad. **Hay que saber qué ocurre después.**

**GIDP.** Hoy la distribución musical es fundamentalmente digital. *¿Qué significa para un artista contar con una distribución profesional y qué diferencias existen entre “subir una canción” y desarrollar una verdadera estrategia de lanzamiento?*

La diferencia está en el valor que recibe el artista después. Nosotros trabajamos desde una lógica de distribución boutique: no solamente distribuimos música, sino que desarrollamos estrategias de *Growth Marketing* alrededor de cada lanzamiento. Porque subir una canción puede llevar minutos. **Construir una estrategia alrededor de ella puede llevar semanas.** Y al final, lo importante no es lo que prometiste, sino lo que realmente cumpliste.

**GIDP.** Antes una canción dependía en gran medida de la radio, la televisión o los medios gráficos. Hoy existen *Spotify*, *YouTube*, *TikTok*, *Instagram* y muchas otras plataformas. *¿Se multiplicaron las posibilidades de difusión o también se hizo mucho más difícil captar la atención del público?*

Las dos cosas. El pastel de la difusión se cortó en muchas más porciones. Tenemos más plataformas, pero también más competencia. Hoy se publican miles de canciones nuevas todos los días. Por eso la pregunta ya no es simplemente “*¿cómo difundo mi canción?*”, sino: ¿por qué alguien debería escucharme? ¿Qué estoy ofreciendo diferente? ¿Mi mensaje es genuino? Cualquiera puede subir una canción a *Spotify*. Lo difícil es conseguir que alguien quiera detenerse, escucharla y después recordar quién sos.

“ **Tenemos más plataformas, pero también más competencia. Hoy se publican miles de canciones nuevas todos los días. Por eso la pregunta ya no es simplemente “cómo difundo mi canción?”, sino: por qué alguien debería escucharme? Lo difícil es conseguir que alguien quiera detenerse, escucharla y después recordar quién sos.** ”

**GIDP.** *¿Qué papel cumplen actualmente las playlists, redes sociales, plataformas digitales y los contenidos audiovisuales dentro de una estrategia de lanzamiento?*

Cada una cumple una función diferente. Un lanzamiento profesional necesita que las piezas estén conectadas. Es como una banda: podés tener excelentes músicos, pero si cada uno toca una canción diferente, el público no escucha una banda. **Escucha un problema.**

**GIDP.** Desde tu experiencia como manager y productor: *¿Qué debería trabajar hoy un artista que quiere ser tomado en serio profesionalmente? ¿Qué pesa más a la hora de construir una carrera: talento, disciplina, contactos, estrategia o perseverancia? ¿De qué manera Accento Music contribuye en la construcción de su carrera artística?*

Primero, entender que **su carrera también es un negocio.** El talento es la base, pero ya no alcanza. Hay que invertir en profesionales capaces de administrar ese ecosistema. También hay que entender qué hace realmente un manager.



No es solamente conseguir fechas; tiene que mirar el engranaje completo. En *Accento* buscamos justamente eso: no solamente lanzar canciones, sino **construir carreras sostenibles alrededor de ellas. El talento puede abrir una puerta. Pero sin estructura, la puerta puede volver a cerrarse.**

“  
**Un manager no solamente consigue fechas; tiene que mirar el engranaje completo. En *Accento* buscamos justamente eso: no solamente lanzar canciones, sino construir carreras sostenibles alrededor de ellas. El talento puede abrir una puerta. Pero sin estructura, la puerta puede volver a cerrarse.**

**GIDP.** La inteligencia artificial está comenzando a modificar la creación, producción, promoción y distribución musical. *¿Cuál creés que será su impacto real durante los próximos años?*

La inteligencia artificial va a transformar procesos, pero también está obligando a discutir autoría, derechos y propiedad intelectual. Yo la veo como una herramienta enorme para desarrollar ideas, acelerar procesos y estructurar proyectos. No necesariamente como un reemplazo del artista. Porque podemos automatizar muchas cosas. **Lo que todavía no podemos automatizar completamente es por qué una canción nos hace llorar en el auto a las dos de la mañana. Y espero que eso tarde bastante en cambiar.**

**GIDP.** Hoy *Accento Music* forma parte de un ecosistema más amplio junto con *Accento Design*. *¿Por qué decidiste integrar música, diseño, comunicación y estrategia?*

Porque hoy ninguna disciplina puede trabajar completamente aislada. La música necesita comunicación. Por eso integramos *Accento Music* y *Accento Design*: para que el artista no tenga que tocar diez puertas diferentes para construir su proyecto.



**La música es el producto. Alrededor hay que construir el ecosistema que permita que alguien la descubra.**

“  
**La inteligencia artificial va a transformar procesos, pero también está obligando a discutir autoría, derechos y propiedad intelectual. Yo la veo como una herramienta enorme para desarrollar ideas, acelerar procesos y estructurar proyectos. No necesariamente como un reemplazo del artista.**

**GIDP.** En 2024 te incorporaste como miembro asociado de los *Latin Grammy*. *¿Qué significó para vos alcanzar este reconocimiento después de tantos años de trayectoria en la industria musical?*

Me emocionó mucho. Pero también lo entendí como un paso más dentro de una carrera profesional. Los reconocimientos son importantes, pero

después aparece una pregunta más grande: *¿qué vas a hacer con ellos?* Podés usarlos para alimentar el ego o para abrirle una puerta a alguien más. Yo prefiero lo segundo. Si mi experiencia puede ayudar a un artista independiente a entender mejor esta industria, entonces el reconocimiento adquiere otro sentido. Y quiero ponerlo también al servicio de Dios.

**GIDP.** Federico, si pudieras viajar al año 2003, cuando comenzabas tu carrera, y mostrarle a aquel joven cómo sería la industria musical en 2026, *¿Qué creés que sería lo que más le sorprendería?*

Probablemente la velocidad del cambio. Pensá en **Michael Jackson. *Thriller*** fue creado sin *Instagram*, *TikTok*, *Meta Ads* ni *inteligencia artificial*. La tecnología cambia las herramientas. Cuando aparece un extraordinario artista, las herramientas encuentran nuevas maneras de amplificarlo.

**GIDP.** Y mirando desde 2026 hacia los próximos 10 años. *¿Qué pensás que todavía no estamos viendo de la*

*nueva industria musical?*

Todavía no dimensionamos hasta dónde llegará la inteligencia artificial para generar contenido y reducir tiempos y costos de producción. Pero hay una paradoja que me interesa mucho: **cuanto más tiempo pasamos conectados a las pantallas, más valor puede adquirir aquello que ocurre fuera de ellas.**

“  
**El ser humano necesita encontrarse. Necesita compartir físicamente con otros. Quizás el futuro de la música sea justamente ese contraste: cuanto más digital se vuelva el mundo, más valor tendrá aquello que solamente podemos experimentar estando juntos. Y eso es algo que ningún algoritmo puede reemplazar.**

El ser humano necesita encontrarse. Necesita compartir físicamente con otros. Por eso creo que los recitales, los eventos y los espacios pequeños de encuentro van a recuperar todavía más fuerza.

Quizás el futuro de la música sea justamente ese contraste: cuanto más digital se vuelva el mundo, **más valor tendrá aquello que solamente podemos experimentar estando juntos.** Y eso es algo que ningún algoritmo puede reemplazar.

“  
**Entrégale tu vida, tus dones y tu talento a Dios. Que Él sea el capitán de tu barco. Rodéate de profesionales capaces de decirte aquello que quizás no querés escuchar, pero necesitas escuchar. Y después, preparate para trabajar. Tener talento, una canción y un sueño es apenas el comienzo. Una carrera se construye con estrategia, disciplina, inversión, aprendizaje y perseverancia.**

**GIDP.** Si tuvieras delante a un artista que tiene talento, una canción y un sueño, pero no sabe por dónde empezar, *¿Qué le dirías?*

**Primero, entrégale tu vida, tus dones y tu talento a Dios.** Que Él sea el capitán de tu barco. Después, rodéate de gente que te diga las cuarenta. No solamente de quienes te aplauden, sino de profesionales capaces de decirte aquello que quizás no querés escuchar, pero necesitas escuchar. Y después, preparate para trabajar.

Tener talento, una canción y un sueño es apenas el comienzo. Una carrera se construye con estrategia, disciplina, inversión, aprendizaje y perseverancia.

Quizás ese sea el verdadero propósito de todo lo que aprendí desde aquel depósito lleno de CDs en 2003 hasta hoy: **que lo aprendido en mi camino pueda servirle a alguien que recién está empezando el suyo.** ■

¿Buscas una institución cristiana para estudiar o servicios?

Toda la educación de Argentina en un solo lugar.

Ingresa a [educacristianaargentina.com](https://educacristianaargentina.com)

+ 54 9 11 5377-6639





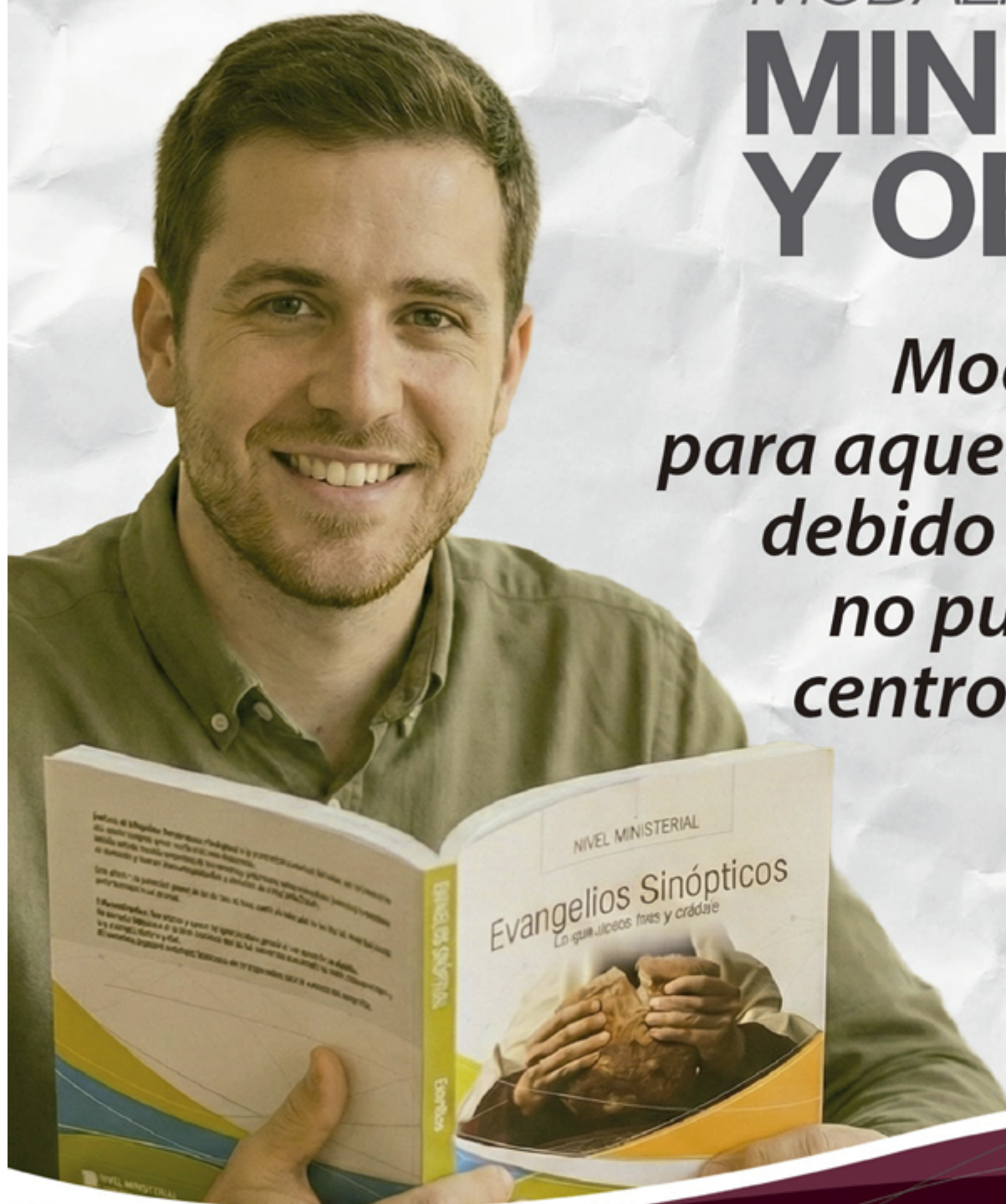
Instituto de Educación  
Teológica por Extensión

37 AÑOS



## MODALIDAD PARA **MINISTROS Y OBREROS**

*Modalidad pensada  
para aquellos pastores que  
debido a sus exigencias,  
no pueden asistir a un  
centro local de estudio.*



**Para más información  
contáctese con nosotros**



**UE**  
UNIVERSIDAD  
EVANGÉLICA

**Convenio con la UE**  
Acreditación y reconocimiento  
de la UE (Universidad Evangélica)



informacion@iete.com.ar



+549 11 6472 4539



# 7 AÑOS CONSTRUENDO PRESENCIA NACIONAL

Miles de pastores unidos

Más de **80 cárceles**

**15.000 vidas**  
**alcanzadas**

**+2.500** capellanes  
en acción



No es discurso. **Es territorio.**

**FAPE ARGENTINA**

[www.fapeargentina.org](http://www.fapeargentina.org)



# BIENESTAR

## DESDE CERO



Por **Leandro Jesús Oviedo**  
instagram.com/leandrojesusoviedo  
facebook/leandrojesusoviedo  
leandrojesusoviedo@live.com.ar

Hay una frase que escuchamos muy seguido: **“Necesito empezar de cero”**. La decimos cuando estamos cansados, cuando las cosas no salen como esperábamos o cuando sentimos que nuestra vida se desordenó.

**Pero quizás el problema no sea que necesitamos empezar de cero. Quizás necesitamos volver al orden. Porque Dios no quiere que destruyas tu vida para comenzar otra. Muchas veces quiere que vuelvas a poner cada cosa en su lugar.**

Es como una casa. Cuando una casa está desordenada, no la derribamos. Ordenamos. Sacamos lo que sobra, acomodamos lo que está fuera de lugar y volvemos a darle a cada cosa el espacio que corresponde.

Y hay algo todavía más profundo: **nosotros somos casa de Dios. Él no vive lejos, esperando que algún día nuestra vida esté perfecta para acercarse. Cristo vive en nosotros.**

Entonces la pregunta no es solamente: **¿Qué necesito cambiar?** También deberíamos preguntarnos: **¿Quién está gobernando lo que ya tengo?**

Porque muchas veces hacemos un montón de cosas para mejorar nuestra vida. Agregamos actividades, proyectos, responsabilidades, objetivos, compromisos... y terminamos más cansados que antes.

Quizás no necesitamos agregar. Quizás necesitamos ordenar. No todo desgaste es un ataque espiritual. A veces simplemente estamos viviendo sin prioridades. A veces no estamos agotados porque estamos atravesando una batalla extraordinaria, sino porque intentamos sostener demasiadas cosas que nunca debieron ocupar el primer lugar.

**“Y ahí aparece una palabra que Jesús mencionó muchas veces: el Reino. ‘Busquen primeramente el Reino de Dios...’ (Mateo 6:33).**

**El Reino no es solamente un lugar al que algún día iremos. El Reino es el gobierno de la vida de Cristo en nosotros.**

Hemos recibido vida eterna, pero muchas veces todavía no entendimos el gobierno de esa vida. Tenemos vida, pero necesitamos aprender a vivir bajo su gobierno. Tenemos a Cristo dentro, pero necesitamos permitir que Cristo ordene nuestras decisiones.

**Porque el Reino no es solamente algo que esperamos. El Reino está sucediendo ahora mismo. Mientras trabajás. Mientras manejas.**

Mientras educás a tus hijos. Mientras hablás con tu pareja. Mientras administrás tu dinero. Mientras decidís qué mirar, qué escuchar, qué decir y qué dejar entrar en tu corazón.

**El Reino también está ahí. Cada decisión puede convertirse en un lugar donde Cristo gobierna.** Por eso buscar el Reino no es escaparnos de la realidad. Es permitir que Cristo gobierne nuestra realidad.

El Reino se busca todos los días. En cada decisión. En cada conversación. En cada pensamiento. En cada respuesta. En cada ‘sí’. En cada ‘no’. En cómo tratamos a alguien cuando nadie nos está mirando. En lo que hacemos con aquello que tenemos. En la manera en que administramos nuestro tiempo.

**El Reino no comienza cuando entramos a un templo. Comienza cuando Cristo gobierna nuestra vida.**

**“Y quizás hoy no necesitas empezar de cero. Quizás necesitas volver al orden. Quizás necesitas revisar qué ocupa tu tiempo. Qué ocupa tus pensamientos. Qué ocupa tus fuerzas. Qué ocupa tu agenda. Qué ocupa tu corazón.**

Porque cuando lo importante deja de ser importante, cualquier cosa puede convertirse en urgente. Y terminamos corriendo detrás de muchas cosas mientras descuidamos las pocas que realmente sostienen nuestra vida.

Por eso, antes de preguntarte: **‘¿Qué más puedo hacer para mejorar mi vida?’** Probá con otra pregunta: **‘¿Qué necesito ordenar?’**

Quizás no necesitás más. Quizás necesitás menos ruido. Menos ansiedad. Menos acumulación. Menos cosas innecesarias. Y más Reino. Más Cristo gobernando lo cotidiano. Porque el Reino no es una teoría. El Reino es Cristo gobernando desde adentro. **Y si Cristo vive en nosotros, entonces nunca estamos empezando de cero.**

Tenemos un punto de partida mucho más profundo: **Cristo ya está en nosotros.** No se trata de construir desde la nada. Se trata de aprender a vivir desde lo que ya recibimos. Por eso, tal vez hoy Dios no te está diciendo: **‘Empezá de cero’**. Tal vez te está diciendo: **‘Volvé al orden’**.

Poné primero lo que debe estar primero. Dejá de alimentar lo que te está desordenando. Sacá lo que ocupa un lugar que no le corresponde. Y permití que Cristo gobierne nuevamente cada rincón.

**Porque el Reino está sucediendo ahora. No mañana. No cuando todo esté resuelto.** No cuando tengas más tiempo. Ahora. En este momento. En esta decisión. En esta conversación. En esta casa. En vos. Dios no quiere que empieces de cero. Cristo ya está en vos. El desafío no es comenzar otra vida, sino permitir que el Reino gobierne la que ya tenés.

**¿Y si hoy no necesitás cambiar tu vida... sino volver a ponerla en orden bajo el gobierno de Cristo? ■**

**Leandro Jesús Oviedo**

Es comunicador, escritor y orador, con una vocación clara: inspirar a la generación actual a conocer y servir a Dios en todas las áreas de la vida. Fue ordenado como evangelista por sus apóstoles Sergio y Liliana Galetto del Ministerio Fuente de Vida. Es autor de los libros: “Descubre quién eres”, “El Café de cada día” y “El Poder de la Inspiración”. Conduce en redes sociales el programa “Entrelazados”, donde entrevista líderes de América y Europa con el propósito de ver unido al cuerpo de Cristo. Es conductor de “Afectados”, programa radial que se transmite por Radio Mitre (Cañada de Gómez). Comparte su podcast titulado “Más Profundo” ofreciendo reflexiones enriquecedoras para el alma. Leandro vive en San Genaro (Santa Fe, Argentina) con su esposa Elisabet y sus hijos Theo y Zoe.



Imagen IA: Persona caminando de espalda hacia un camino iluminado

# SÚPER PROMO

EXPANDE TU CONOCIMIENTO Y ACERCATE A ESE FUTURO IDEAL

\$ 4.900

\$ 4.900

\$ 5.900

25% OFF

**APROVECHÁ ESTA OPORTUNIDAD**

losmensajeros.com.ar - mercadolibre.com.ar - 3401-526586



# PORTYSOUND

SONIDO • ILUMINACIÓN • ESCENARIOS



HACEMOS QUE  
TU EVENTO  
**SUENE,**  
SE VEA Y  
**SE RECUERDE**

TÉCNICA PROFESIONAL  
PARA EVENTOS  
DE TODOS LOS NIVELES



EXPERIENCIA  
COMPROMISO  
CALIDAD

TODO LO QUE TU EVENTO NECESITA, EN UN SOLO LUGAR

## SONIDO PROFESIONAL



Equipos de última generación para un sonido potente, claro y balanceado.

## ESCENARIOS



Escenarios seguros, modulares y de alta resistencia para eventos de todos los tamaños.

## PANTALLAS LED



Pantallas LED de alta definición para impactar con cada detalle.

## LUCES LED Y MÓVILES



Iluminación LED y cabezales móviles para crear atmósferas únicas y profesionales.

## VALLADOS



Vallados de seguridad para eventos públicos o privados.

## TÉCNICA COMPLETA



Soluciones integrales: sonido, luces, escenarios, pantallas y todo lo necesario para que tu evento sea un éxito.



EQUIPO  
PROFESIONAL  
Y CAPACITADO



EQUIPAMIENTO  
DE PRIMERA  
CALIDAD



CUMPLIMIENTO  
Y RESPONSABILIDAD  
GARANTIZADA



ASESORAMIENTO  
PERSONALIZADO  
DE PRINCIPIO A FIN

VOS IMAGINÁ,  
**NOSOTROS**  
**LO HACEMOS**  
**REALIDAD.**



CONTACTANOS

**11 3587 5405**



@PORTYSOUND

- ✓ EVENTOS CORPORATIVOS
- ✓ FIESTAS PRIVADAS
- ✓ SHOWS EN VIVO
- ✓ FESTIVALES Y MÁS



**TU EVENTO,**  
**NUESTRO COMPROMISO**





# VENTA E INSTALACIÓN SERVICIO TÉCNICO

## SONIDO PROFESIONAL

- Sistemas de sonido profesional.
- Consolas digitales y analógicas.
- Parlantes activos y pasivos.
- Subgraves y sistemas Line Array.
- Micrófonos inalámbricos y con cable.
- Sistemas In Ear.
- Procesadores de audio.
- Amplificadores de potencia.
- Equipamiento para DJ.
- Cables y accesorios.

## ILUMINACIÓN Y PANTALLAS LED

- Pantallas LED indoor y Outdoor p3.9 y p2.9
- Cabezales móviles Beam, Spot y Wash.
- Barras LED.
- Estrobos.
- Blinders.
- Máquinas de humo y efectos especiales.
- Consolas de iluminación.
- Sistemas DMX.

## ESTRUCTURAS Y STAGING

- Truss de aluminio.
- Escenarios modulares.
- Tarimas.
- Pasarelas.
- Torres.
- Motores para rigging.
- Vallas.
- Tribunas.
- Free Stand.

### LAS MEJORES MARCAS



Iglesias, Salones de fiestas, Auditorios,  
Empresas, Estudios, Escuelas, Gimnasios, Bares,  
Restaurantes, Clubes, Espacios comerciales.



EMAIL:  
[COCCAROMARIO@GMAIL.COM](mailto:COCCAROMARIO@GMAIL.COM)



CONTACTO:  
**1135574272**

[WWW.COCCAROGROUP.COM.AR](http://WWW.COCCAROGROUP.COM.AR)





Cerramientos con techos corredizos automatizados con vidrios laminados Blindex o policarbonato compacto de alta resistencia

## Marco Polo Cerramientos

Cerramientos de carpintería de aluminio  
Todos los medios de pago  
Trabajos con un AÑO DE GARANTÍA

WhatsApp **11-5957-4183**  
[marcopolosrl@hotmail.com](mailto:marcopolosrl@hotmail.com)  
[Facebook.com/marcopolosrl1](https://www.facebook.com/marcopolosrl1)



Contrucción en seco Quinchos y pérgolas



Cerramientos de carpintería de aluminio



# NOTICIAS INTERNACIONALES



## El mayor festival de música cristiana de Gran Bretaña fue clausurado tras un fallecido y seis heridos

Los organizadores clausuraron Big Church Festival, el festival de música cristiana más grande de Gran Bretaña, el día de su inauguración, en señal de solidaridad con las víctimas, después de que un cartel cayera y matara a una persona e hiriera a otras seis cerca de Steyning, en West Sussex.

El festival, de tres días de duración, comenzó el viernes y estaba previsto que se extendiera hasta el domingo. Los organizadores informaron inicialmente al público que el festival quedaba suspendido debido a un grave incidente ocurrido en el recinto, y horas después anunciaron que el evento había finalizado definitivamente, según informó *The Telegraph*.

En una publicación de Instagram poco después de las 17:30, los organizadores informaron a los asistentes que el espectáculo del viernes había sido cancelado y que todos los visitantes debían abandonar el recinto de inmediato.

El viernes por la mañana, un mensaje proyectado en la pantalla gigante del escenario principal informó al público que el espectáculo se había suspendido por razones ajenas a la voluntad de los organizadores.

Se les indicó a los campistas que regresaran a su zona de acampada de inmediato, mientras que a los demás asistentes se les pidió que permanecieran en el recinto principal.

Posteriormente, los organizadores comunicaron que el camping estaría abierto durante la noche para quienes desearan quedarse, y que los demás asistentes eran libres de regresar a sus casas.

Según la policía de Sussex, el hombre que falleció en el lugar tenía 41 años y era originario de Eastbourne, en East Sussex. Su familia fue informada y agentes especializados les brindaron apoyo.

El superintendente jefe de detectives **Richard McDonagh**, de la policía de Sussex, declaró que el incidente había causado una gran consternación entre los asistentes al festival y que los agentes estaban colaborando con varias entidades para esclarecer lo sucedido. Calificó el suceso de trágico y expresó sus condolencias a la familia y amigos del fallecido.

Los agentes estuvieron presentes en el lugar durante la noche y se instó a los residentes a mantenerse alejados de la zona. La policía informó que el caso también se había remitido al organismo regulador de seguridad laboral del Reino Unido, la *Dirección de Salud y Seguridad* (Health and Safety Executive), y al ayuntamiento local.

“**En un comunicado, los organizadores del Big Church Festival expresaron su profunda consternación por el incidente, que dejó siete heridos, entre ellos el hombre que falleció. Añadieron que su prioridad inmediata era la seguridad y el bienestar de todos los asistentes al festival, así como facilitar su salida del recinto sin incidentes.**

Los organizadores indicaron que estaban coordinando con la policía, los paramédicos y el organismo regulador de seguridad para determinar lo sucedido, y agradecieron a sus equipos, voluntarios y a la comunidad por el apoyo mutuo. Añadieron que la comunidad del festival estaba de luto.

Según se informó, se corrió la voz de que el letrero de la carpa de culto se había caído sobre un grupo de personas y que una ambulancia aérea acudió al lugar.

El servicio meteorológico nacional británico había advertido a quienes se dirigían a eventos al aire libre que esperaban fuertes ráfagas de viento. Los meteorólogos registraron ráfagas que alcanzaron los 43 km/h en Shoreham, West Sussex, ese mismo día.

La retransmisión en directo del festival, emitida por God TV, fue suspendida tras el incidente.

“**El Big Church Festival fue fundado por el músico Tim Jupp, miembro de la banda de rock cristiano Delirious?, como un evento sin fines de lucro.**

Comenzó en 2009 como un evento de un solo día llamado **Big Church Day Out**, que atrajo a unas 15.000 personas, y se extendió a tres días en 2010. Se celebra en la finca de Wiston, cerca de Steyning, y fue cancelada durante dos años consecutivos debido a la pandemia de COVID-19, antes de regresar en 2022.

Se esperaba que la edición de este año atrajera hasta 40.000 asistentes durante el fin de semana festivo, y el programa incluía a unos 60 líderes religiosos y músicos cristianos que actuarían en varios escenarios, así como atracciones como coches de choque y una carpa dedicada al culto.

El evento está organizado por **Big Church Festival Limited**, una empresa registrada en Inglaterra, según consta en los registros públicos de sociedades. ■

Fuente. [christianpost.com](https://christianpost.com)

SEMINARIO DE  
**PERIODISMO  
CIUDADANO**  
PARA DEFENDER LA DEMOCRACIA  
Y CONSTRUIR SOLUCIONES

Periodismo: más importante que el pan



**11 y 12  
DE SEPTIEMBRE**

**VIRTUAL**

**GRATUITO**

**CONSULTAS E INSCRIPCIÓN  
+54 9 11 6353 9464**

**Taller de  
RADIO  
PARLANTE**

**INSTITUTO DE SONIDO  
ECOS**

**Mariano Acosta 64, Avellaneda, Bs. As.**  
**Tel: (011) 4222-7733**  
**info@escueladesonido.com.ar**  
**www.escueladesonido.com.ar**

**Instituto de Capacitación Técnica  
en Sonido y Grabación**

**CURSOS  
PRESENCIALES**

**CURSOS A  
DISTANCIA**

**TALLER DE  
ELECTRÓNICA**

**CURSOS INTENSIVOS  
DE VERANO**

**SECCION  
ESTUDIANTES  
AES-ECOS**

**OPERADOR DE SONIDO EN VIVO - DISEÑO ACÚSTICO - GRABACION Y PRODUCCION DISCOGRAFICA**  
**GRABACIÓN Y PRODUCCIÓN MUSICAL - DISEÑO Y AJUSTE DE SISTEMAS DE SONIDO**

**¿QUERÉS SER TÉCNICO  
DE SONIDO Y GRABACIÓN?**

**CICLO LECTIVO 2026**  
**INSCRIPCIONES ABIERTAS**



# El Pr Samuel Rodríguez se une a Mel Gibson para iluminar el camino hacia la Resurrección



**Icon Productions** anunció que el pastor **Samuel Rodríguez**, presidente de la *National Hispanic Christian Leadership Conference* (NHCLC), organización que representa a millones de cristianos alrededor del mundo, se ha unido como embajador de **The Resurrection of the Christ: Part One**, la próxima película dirigida por **Mel Gibson**.

La participación de **Rodríguez** comenzó después de que **Gibson** lo invitara a presenciar la producción cinematográfica en Italia. Durante su visita al rodaje, compartió con el elenco, los realizadores, el equipo creativo y otros líderes de fe. Este encuentro dio paso a una colaboración continua enfocada en ayudar a iglesias y líderes ministeriales a involucrar a sus comunidades en torno al reestreno de **‘La Pasión de Cristo’** (*The Passion of the Christ*), del 10 al 17

de septiembre, y los próximos estrenos de **‘La resurrección de Cristo: Parte 1’** (*The Resurrection of the Christ: Part One*), el 6 de mayo de 2027, y **Parte 2**, el 25 de mayo de 2028.

Como embajador de la película, **Rodríguez** colaborará con pastores, líderes de fe y organizaciones cristianas de todo el país para promover la producción y fomentar conversaciones en torno al mensaje de la resurrección de Cristo.

“

**Rodríguez afirmó que considera esta película una oportunidad para compartir la esperanza del Evangelio con audiencias de todo el mundo.**

«La resurrección de Jesucristo es el acontecimiento que define la historia de la humanidad. Es un honor servir junto a Mel Gibson y a este extraordinario equipo para ayudar a llevar esta historia a audiencias de todo el mundo, en un momento en el que tantas personas buscan esperanza, propósito y verdad», expresó Rodríguez. «Mi oración es que esta película inspire a una nueva generación a encontrarse con el poder transformador de Jesucristo y recuerde a las audiencias de todas partes que, por medio de Él, la redención y una nueva vida son posibles».

Las películas de temática cristiana continúan convocando a un público significativo, mientras que las iglesias buscan cada vez más oportunidades para conectar con sus comunidades mediante las historias y la cultura. **Rodríguez** considera que **‘La resurrección de Cristo’** ofrece una valiosa oportunidad para la evangelización y para generar conversaciones acerca del Evangelio.

**Samuel Rodríguez** es pastor principal de **New Season**, una de las megagiglesias más influyentes de Estados Unidos. Ha asesorado a tres presidentes y es el primer latino en participar en múltiples ceremonias de investidura presidencial. Escribió doce libros de superventas y se ha desempeñado como productor de siete películas de temática cristiana, entre ellas *'Breakthrough'*, *'Flamin' Hot'* y *'Dream King'*. En 2024, NBC lo describió como «una de las figuras más influyentes de la política estadounidense en la actualidad». ■

nhclc.org



## 25 mil millones de Escrituras distribuidas en 80 años

**La Fraternidad de Sociedades Bíblicas Unidas (SBU) ha distribuido colectivamente 25 mil millones de Escrituras a lo largo de 80 años, incluidas 1,1 mil millones de Biblias completas, desde su primera reunión en Elflinsward, Reino Unido, en 1946. Durante la última década se han distribuido 2,3 mil millones de Escrituras, incluidas 264,9 millones de Biblias completas.**

vidas si no llega a las manos y a los corazones de las personas.

Durante 2025, las *Sociedades Bíblicas* que conforman la *Fraternidad de SBU* distribuyeron 148,3 millones de Escrituras impresas, incluidas 22,4 millones de Biblias completas impresas, 10 millones de Nuevos Testamentos impresos y 115,9 millones de Porciones y Selecciones impresas de las Escrituras.

En cuanto a los formatos digitales, las **Biblias digitales** y los **textos bíblicos** provistos por *Sociedades Bíblicas* de la *Fraternidad de SBU* fueron descargados 26.4 millones de veces – un aumento de 1.9% sobre 2024. Durante 2025, hubo 32.2 mil millones de vistas de capítulos de la Biblia – un aumento de 13.8% sobre 2024.

Se contó con 1.400 millones de reproducciones de audio de las traducciones de la Biblia en 2025 – un incremento de 2.6% sobre 2024. Las cifras de distribución digital para 2025 fueron obtenidas de *SBU*, los sitios de internet de *BibleBooster* de *SBU* y las aplicaciones de dispositivos móviles, socios de *SBU* en *YouVersion*. ■

“

**La Biblia solamente puede ser leída, escuchada y vivida si está al alcance de todos de forma accesible. Por esta razón, la distribución de la Biblia es el corazón de la misión de las Sociedades Bíblicas de todo el mundo.**

La distribución conecta la traducción y la interacción con la **Biblia** —dos elementos esenciales de nuestro ministerio bíblico integral a nivel mundial—, lo que permite a todas las personas encontrarse con la Palabra de Dios. Una traducción no puede cambiar

# ENCONTRÁ LOS MEJORES HOTELES cristianos

AL MEJOR PRECIO

-  Miles de huéspedes cristianos nos han elegido
-  Los mejores PRECIOS, las mejores HABITACIONES
-  Más de 700 HOTELES en la Argentina
-  Asistencia al HUESPED LOS 365 días del año
-  Monitoreo constante de TU RESERVA

## Tu Grupo Cristiano Nuestro Destino

¿Estás organizando un viaje para tu iglesia, ministerio o grupo de amigos? ¡En Hoteles Cristianos hacemos que sea más fácil que nunca!

[www.hotelescristianos.com](http://www.hotelescristianos.com) | [info@hotelcristiano.com](mailto:info@hotelcristiano.com) | Whatsapp (54911) 3050-0999





## Los Cuatro Amaneceres · Mercedes, Buenos Aires Hospedaje para grandes grupos.

Los Cuatro Amaneceres es un complejo hotelero de 30 hectáreas ubicado en Tomás Jofré, Mercedes. Un espacio inmerso en la naturaleza, ideal para actividades educativas, recreativas y holísticas.

Con más de 12 años de experiencia alojando grandes grupos

- Habitaciones con baños privados y aire acondicionado/ calefacción
- Gastronomía completa (desayuno, almuerzo, merienda y cena)
- Salones de 120 m<sup>2</sup> a 240 m<sup>2</sup>
- Piscina exterior
- Bosque, espacios verdes y fogoneros
- Grupo electrógeno
- Traslados (micros y combis)

### Contacto

info@loscuatroamaneceres.com.ar

Tel: 011 5959 7373

IG: @loscuatroamaneceres.campo

[www.loscuatroamaneceres.com.ar](http://www.loscuatroamaneceres.com.ar)







**DONNET**  
Más que muebles, soluciones

+ DE 20 AÑOS LLEVANDO COMODIDAD  
Y ELEGANCIA A TU LUGAR DE CULTO

*Cuando la iglesia crece,  
su mobiliario debe estar a la altura*

# SILLAS DIRECTOR



Caño 20 x 20 c/refuerzo 5/8"  
Mayor estabilidad & vida útil



Asiento de espuma alta densidad (6cm)  
Confort para reuniones prolongadas



Pintura Epoxi horneada  
Mas duradero & resistente al desgaste



Tapizado premium de calidad  
Telas resistentes de facil mantenimiento



Soporta hasta 150  
Ideal para uso intensivo



Apilables hasta 6 unidades  
Optimiza tu espacio al maximo

**Varias combinaciones posibles**



CBA 351-3850108 / BS AS 11-27405583



[www.mueblesdonnet.com](http://www.mueblesdonnet.com)



CORDOBA: Av. Malvinas km 9 1/2



SHOWROOM BUENOS AIRES: Calle Argerich 788, Flores





# PELICULAS

## ‘Flywheel: Vida con Propósito’



AFFIRM Films, de Sony Pictures, lanzó el trailer oficial de ‘Flywheel: Vida con Propósito’, el esperado estreno cinematográfico de los hermanos Kendrick, cuyas películas han inspirado a audiencias de todo el mundo durante más de dos décadas.

‘Flywheel: Vida con Propósito’ reimagina el primer largometraje de los hermanos Kendrick como una auténtica producción brasileña, filmada en portugués y en locaciones de Río de Janeiro, con un elenco y equipo creativo local.

En el centro de ‘Flywheel: Vida con Propósito’ está Noah Silva, un exitoso vendedor de autos usados cuya

incansable búsqueda del éxito le ha ido costando, poco a poco, a las personas que más le importan. A medida que la vida que construyó con tanto cuidado comienza a desmoronarse, Noah se ve obligado a enfrentar una pregunta sencilla pero transformadora: ¿Cuál es el precio de la integridad?

Dirigida por Alessandro Barros y escrita por Alex Kendrick, la película está protagonizada por Mario Bregieira, Pérola Faria, Guilherme Tavares, Felipe Folgosi, Adriano Canindé y Elizeu Rodrigues, con Alex Kendrick.

Antes del estreno de ‘Flywheel: Vida con Propósito’, el 6 de octubre David

C Cook publicará un estudio bíblico interactivo de ocho semanas basado en la película. Escrito por Alex y Stephen Kendrick, este estudio complementario refleja el compromiso de los hermanos de crear recursos que amplíen el impacto de sus películas, invitando a personas y grupos pequeños a explorar los temas bíblicos de la integridad, la fe y la redención. Este estudio también estará disponible en español.

‘Flywheel: Vida con Propósito’ se estrena solo en cines de Estados Unidos el 16 de octubre y, posteriormente, llegará a los cines de Brasil y Latinoamérica en noviembre. ■

[facebook.com/AffirmFilms](https://facebook.com/AffirmFilms)

## ‘Él me llama Su hija’



Canzión Films, distribuidora líder de contenido especializado para salas de cine en todo el mundo, en alianza con el galardonado director Rick Altizer, anunció el próximo estreno del documental ‘Él me llama Su hija’. La película llegará a los cines de Latinoamérica durante agosto y septiembre de 2026 y explora la importancia de la figura paterna en la vida de una mujer, así como la esperanza y la restauración duradera que se encuentran en el amor perfecto de Dios Padre.

Tras el éxito de ‘Muéstrame al Padre’ (2021), dirigido por Altizer y reconocido con diversos premios, el cineasta sintió que aún quedaba una historia importante

por contar acerca del papel de los padres y el profundo impacto que tienen en la vida de sus hijas.

‘Él me llama Su hija’ presenta los testimonios de diversas mujeres y sus experiencias con las figuras paternas que marcaron su crecimiento. Desde relaciones llenas de amor hasta historias de dolor, abandono y abuso, cada relato revela la profunda influencia que un padre puede ejercer sobre la identidad y el valor personal de una hija.

Afirma Altizer. «Las familias fuertes son la base de una sociedad saludable, y los padres desempeñan un papel fundamental dentro de esa estructura. Las historias de estas mujeres muestran

el enorme impacto que los padres tienen en el sentido de identidad, valor y propósito de sus hijas».

La película cuenta con la participación de Chonda Pierce, Alex Kendrick (Cuarto de Guerra, La Forja), Dra. Meg Meeker, Lynsi Snyder, BJ Arnett, (La Forja), Dee Mayer, Rachelle Starr, Kia Stephens, Dr. Michael Reeves, Dr. Kenny Silva.

El filme muestra cómo los padres desempeñan un papel crucial al guiar a sus hijos con valores bíblicos y cultivar un sentido de seguridad, identidad y pertenencia centrado en Cristo. ■

[ElMeLlamaSuHija.com](https://ElMeLlamaSuHija.com)

## ‘The Chosen Temporada 6’



La sexta temporada de The Chosen se estrenará en Prime Video el 15 de noviembre de 2026 con episodios semanales hasta diciembre.

Así comienza la sinopsis oficial de la temporada 6 de The Chosen, la aclamada serie que narra la vida de Jesús a través de los ojos de quienes lo conocieron. Después de cinco temporadas que han tocado el corazón de millones de personas en todo el mundo, el creador Dallas Jenkins y 5&2 Studios se preparan para llevarnos al día más decisivo de la historia: las últimas 24 horas de Jesús.

Esta temporada no solo cuenta los hechos. Nos sumerge en el peso de ese

día a través de quienes lo amaban... y de quienes lo condenaron. El Sanedrín lo llama justicia. Los romanos lo llaman paz. Sus seguidores lo llaman asesinato. Pero Él, en medio de la soledad y el dolor, permanece firme en el plan que siempre tuvo un solo destino: la cruz.

Jonathan Roumie vuelve a interpretar a Jesús, acompañado del elenco principal que ya conocemos: Shahar Isaac (Pedro), Paras Patel (Mateo), Elizabeth Tabish (María Magdalena), entre otros.

La temporada 6 disponible para América Latina, se estrena exclusivamente en Prime Video el 15

de noviembre de 2026.

El calendario de estreno será el siguiente:

Episodios 1, 2 y 3: 15 de noviembre de 2026.  
Episodio 4: 22 de noviembre de 2026.  
Episodio 5: 29 de noviembre de 2026.  
Episodio 6: 6 de diciembre de 2026

El final de la temporada 6 —la escena de la crucifixión— no se estrenará primero en streaming. Se presentará como una película independiente en cines a nivel mundial en la primavera de 2027, con fecha confirmada para el 12 de marzo de 2027. ■

[thechosen.tv](https://thechosen.tv)

- < TALLER DE ORATORIA
- < ACTING PUBLICITARIO para Radio y TV.
- < DOBLAJES y PUBLICIDAD en neutro o argento.
- < Voice Over • Dibujos Animados • Testimoniales
- Largometrajes • Audiolibros • Conferencias de Prensa.
- < CORRECCIÓN, EDICIÓN y DESGRABACIÓN de textos.
- < REDACCIÓN Y GENERACIÓN de contenidos.
- < ADMINISTRACIÓN de redes sociales.

Graciela Di Paula  
LOCUTORA ISER Matrícula 5637  
ACTRIZ DE VOCES  
Tel. +54 9 11 5850-1515  
gidp62@yahoo.com.ar  
[f /Graciela Di Paula](https://www.facebook.com/GracielaDiPaula)





# CURIOSIDADES



## Algunas curiosidades sobre la Biblia que quizás no sepas

Unas quizás las conozcas, otras te sorprenderán.

- El nombre Biblia proviene del griego βιβλία, biblíā, que significa «conjunto de libros». La palabra Biblia viene del griego biblíā, que significa exactamente «dos libros» o «dibritos». Este término griego proviene a su vez de bíblos o biblíon, que hacía referencia al papiro o al rollo, y este nombre se relacionaba con la antigua ciudad fenicia de Biblos (en el actual Líbano), el puerto principal desde donde se exportaba el papiro hacia Grecia para la elaboración de escritos.
- La Biblia está disponible en más de 2,454 idiomas. La Biblia fue escrita originalmente en tres idiomas: hebreo, arameo y griego. La Biblia completa o en porciones se encuentra disponible en más de 2,454 idiomas según registros históricos

- generales, aunque las cifras más recientes de las Sociedades Bíblicas Unidas indican que el texto completo (Antiguo y Nuevo Testamento) supera los 743 idiomas.
- El primer nombre de mujer que Dios puso no fue Eva, fue Sara. El nombre de Eva lo puso Adán. «Dios le dice a Abraham: «A Sarai tu mujer no la llamarás Sarai, mas Sara será su nombre». (Génesis 17:15)
- El nombre más largo de la Biblia es Maher-salal-hasbaz. «Y me llegué a la profetisa, la cual concibió, y dio a luz un hijo. Y me dijo el Señor: Ponle por nombre Maher-salal-hasbaz». (Isaías 8:3)
- El libro de Esther no menciona en ninguna parte la palabra "Dios" literalmente. En este libro se encuentra el versículo

más grande de toda la Biblia: «De inmediato fueron convocados los secretarios del rey. Era el día veintitrés del mes tercero, el mes de siván. Se escribió todo lo que Mardoqueo ordenó a los judíos y a los sátrapas, gobernadores y nobles de las ciento veintisiete provincias que se extendían desde la India hasta Cus. Esas órdenes se promulgaron en la escritura de cada provincia y en el idioma de cada pueblo; también en la escritura e idioma propios de los judíos». (Esther 8.9)

■ La Biblia fue escrita mucho tiempo antes de la invención del papel y los lápices. Fue escrita sobre extensas tiras de papiro o pergamino. Los textos originales de la Biblia se escribieron sobre soportes vegetales y animales como el papiro y el pergamino, utilizando plumas de caña y tinta a base de carbón.

- Según estudios, algunos dicen que el libro de Isaías es la Biblia en miniatura, o el quinto Evangelio. Una curiosidad: Isaías tiene 66 capítulos, la Biblia 66 libros. Muchos estudiosos llaman a Isaías una «Biblia en miniatura» debido a esta división numérica y temática: Capítulos 1 al 39 (Antiguo Testamento): Se centran en el juicio de Dios, la advertencia a los líderes corruptos y la caída de Jerusalén, reflejando la temática general de los 39 libros del Antiguo Testamento. Capítulos 40 al 66 (Nuevo Testamento): Se enfocan en la consolación, la esperanza, la promesa de salvación y la venida del Mesías, reflejando el espíritu de los 27 libros del Nuevo Testamento.
- Goliat no murió de la pedrada que le diera el pastor David, sino por su propia espada. «Cuando el filisteo se acercó para atacarlo, David también corrió hacia él y, sacando una piedra de su bolsa, disparó su honda y le pegó al filisteo en plena cara. La piedra se le clavó en la frente, y el filisteo cayó de cara al suelo. Enseguida corrió David y se paró sobre Goliat, le quitó su espada y, de un solo golpe, le cortó la cabeza. Así fue como, sin tener una espada, David venció al filisteo. Lo mató con solo una honda y una piedra. Cuando los filisteos vieron muerto a su poderoso guerrero, salieron corriendo». (1° de Samuel 17:48-51).
- En el libro de Jueces capítulo 8 versículo 30 dice que Gedeón tuvo 70 hijos. «Y tuvo Gedeón setenta hijos que constituyeron su descendencia, porque tuvo muchas mujeres». (Jueces 8:30)
- El único personaje en la Biblia que se menciona que usó un reloj fue el Rey Acáz. «Entonces el profeta Isaías clamó a Jehová; e hizo volver la sombra por los grados que había descendido en el reloj de Acáz, diez grados atrás». (Reyes 20:11)

- El Antiguo Testamento prohíbe los tatuajes. «No se hagan heridas en el cuerpo por causa de los muertos, ni tatuajes en la piel. Yo soy el Señor». (Levítico 19:28)
- Todos sabemos que David -de la tribu de Judá- era experto en el uso de la honda (una tira generalmente hecha de cuero) para lanzar piedras a gran velocidad. Pero lo que muchos desconocen es que en la tribu de los benjamitas había muchos zurdos y ambidextros, y eran famosos en el uso de la honda. De toda esta tribu había setecientos hombres escogidos, que tiraban una piedra con la honda a un cabello, y no erraban. «Y fueron contados en aquel tiempo los hijos de Benjamín de las ciudades, veintiséis mil hombres que sacaban espada, sin los que moraban en Gabaa, que fueron por cuenta setecientos hombres escogidos. De toda aquella gente había setecientos hombres escogidos, que eran zurdos, todos los cuales tiraban una piedra con la honda a un cabello, y no erraban». (Jueces 20:15-16)
- Al contrario de lo que se cree, quien cortó el pelo a Sansón no fue Dalila sino un hombre. Ella sólo hizo que se durmiese en sus rodillas para que se lo cortasen. «Y ella hizo que él se durmiese sobre sus rodillas, y llamó a un hombre, quien le rapó las siete guedejas de su cabeza; y ella comenzó a afligirlo, pues su fuerza se apartó de él». (Jueces 16:19)
- En Levíticos Capítulo 11 aparece el mayor número de animales mencionado en la Biblia. Divide a los animales en «limpios» (aptos para comer) e «inmundos» (prohibidos). Cuatro grupos: Abarca mamíferos terrestres, criaturas acuáticas, aves y animales que se arrastran o insectos alados. Especies destacadas: Menciona decenas de nombres específicos, como el camello, el cerdo, la liebre, el águila, el búho, la cigüeña y el murciélago. ■

Consultora AV

En orden con Dios y en orden con los hombres

FICHERO DE CULTO

La inscripción en Registro Nacional de Cultos otorga a las Instituciones Religiosas el orden legal necesario para trabajar con respaldo oficial en todo el territorio Argentino , otorgando a la iglesia la figura de Persona Jurídica Privada

2478516984

INSCRIPCIÓN DE IGLESIAS  
INSCRIPCIÓN DE FILIALES  
PRESENTACIONES ANUALES (PARA NO PERDER VIGENCIA DE INSCRIPCION)  
CERTIFICADO DE VIGENCIA ANUAL



# MUSICA

## Daniel Calveti y Daniela Calveti encuentran motivos para agradecer con ‘Jireh’



Después de atravesar una de las temporadas más difíciles de su historia familiar, **Daniel Calveti** une su voz a la de su hija, **Daniela Calveti**, en el estreno de ‘**Jireh**’. El tema reúne dos perspectivas de una misma experiencia: dolor e incertidumbre frente a gratitud y restauración, y anticipa un nuevo álbum, cuya presentación está prevista para septiembre de este año.

Como su título lo indica, en el centro de este lanzamiento está el nombre de **Jehová Jireh** (*Yahweh Yireh*), una expresión bíblica que significa «El Señor proveerá», registrada en **Génesis 22:14**. El mismo revela a Dios como aquel que conoce las necesidades de Sus hijos y permanece fiel para sostenerlos y proveer conforme a Su voluntad.

Esa verdad se hizo tangible después del grave accidente de **Shari Calveti**, esposa de **Daniel** y madre de **Daniela**. Los meses de recuperación implicaron desafíos que los llevaron a depender de Dios de maneras que nunca habían experimentado, y a reconocer Su cuidado en aspectos que iban más allá del resultado que esperaban: fortaleza para continuar, personas presentes, recursos en el momento indicado, paz para enfrentar cada día y gracia para vivir con esperanza.

“**El proyecto completo fue grabado en vivo durante una semana de retiro creativo y ensamble musical en un rancho a las afueras de Dallas, Texas.**”

Como parte del tracklist, ‘**Jireh**’ cuenta con créditos de composición de **Daniel Calveti**, **Shari Calveti**, **Isaac Calveti**, **Josh Morales** (Miel San Marcos), **Sinaí Urdaneta** (Montesanto), **Richeld Vilchez** (Montesanto) y **Eduardo Arispe**.

Además de la disposición de la canción en todas las plataformas digitales y radiales, el video musical está disponible en el canal oficial de **Daniel Calveti** en *YouTube*, permitiendo que este relato de fe y adoración llegue a millones de personas alrededor del mundo. ■

[danielcalveti.com](http://danielcalveti.com)

## Railiz Jaichell lanza ‘No Estoy Solo’, una declaración de fe para una nueva generación de adoradores

La joven cantante **Railiz Jaichell** presenta ‘**No Estoy Solo**’, un lanzamiento musical que marca un paso significativo en el desarrollo de su llamado y en su decisión de utilizar la música como una expresión de fe, obediencia y adoración.

Nacida en 2008 y criada en el seno de una familia cristiana, **Railiz Jaichell** creció rodeada de música y adoración, una influencia que desde temprana edad despertó en ella una profunda pasión por cantar y servir a Dios a través de su talento.

“**Más que perseguir únicamente una carrera artística, la cantante emergente entiende la música como parte de un propósito que comenzó a abrazar desde niña: poner sus dones al servicio de Dios y utilizar cada oportunidad para comunicar un mensaje capaz de acercar a otros a Su presencia.**”

«*Mi objetivo es que el nombre de Jehová sea exaltado y que sus hijos se vuelvan al corazón del Padre a través de una adoración genuina*», expresa **Railiz** al compartir la visión que acompaña esta nueva etapa de su vida.

‘**No Estoy Solo**’ marca la primera producción musical individual de **Railiz Jaichell**, un paso



significativo en el desarrollo de su llamado y en su deseo de compartir un mensaje de fe con una nueva generación.

El tema fue realizado bajo la producción ejecutiva de *Horeb Music / One Music Global*, organización que acompaña esta nueva etapa en el desarrollo musical de **Railiz Jaichell** y en la vida artística y ministerial de la intérprete cuyo deseo es compartir un mensaje de esperanza, adoración y entrega a Dios.

Con este lanzamiento, **Railiz** comienza a abrirse camino dentro de la música cristiana con una identidad definida por la adoración, la obediencia y el anhelo de que su voz sea mucho más que una expresión artística: una herramienta para llevar a otros a encontrarse con Dios.

‘**No Estoy Solo**’ está disponible en todas las plataformas digitales. ■

[instagram.com/railizjaichell](https://www.instagram.com/railizjaichell)

## Emir Sensini clama por un nuevo tiempo espiritual con ‘Un despertar’



La canción ‘**Tu Huella**’, compuesta El cantautor **Emir Sensini** presenta ‘**Un despertar**’, su más reciente sencillo de adoración contemporánea con un sonido congregacional que nace como una oración de renovación personal y se transforma en un clamor por un

despertar espiritual en la iglesia y en las nuevas generaciones.

Producida por **Marcelo Núñez** y compuesta por **Emir Sensini**, **Soledad Sensini** y **Natanael Sensini**, la canción está marcada por un

mensaje de dependencia del Espíritu Santo, reconociendo que el poder de Dios se manifiesta en medio de la debilidad humana.

‘**Un despertar**’ surgió de una oración que **Emir** hacía de manera personal y

diaria, declarando la Palabra de Dios al atravesar un proceso de renovación por medio del Espíritu Santo.

Con el paso del tiempo, ese sentir comenzó a extenderse más allá de su propia vida, convirtiéndose en una petición por ver a la iglesia experimentar el mover del Espíritu de Dios.

Inspirada también en **Ezequiel 37**, la canción expresa el anhelo de contemplar cómo aquello que parece perdido o sin vida puede volver a levantarse por el poder del Espíritu Santo.

Esta convicción toma fuerza en versos como: «*Espíritu Santo, renueva mi vida, dame de beber, de ti mi alma está sedienta*», una declaración que refleja la necesidad de permanecer cerca de la presencia de Dios y ser sostenidos por ella.

En el punto en el cual el mensaje alcanza uno de sus momentos más intensos, **Emir Sensini** proclama: «*Un despertar derramarás, lo que está muerto vivirá; ardiendo está en este altar, fuego del cielo una vez más*».

Así, ‘**Un despertar**’ trasciende

una experiencia individual para convertirse en una oración colectiva que mira hacia una iglesia renovada y hacia generaciones que vuelvan su corazón a Dios.

“**Este sencillo, musicalmente hablando, se puede clasificar dentro de la adoración contemporánea y congregacional (worship), al propiciar un ambiente que acompaña el mensaje desde una oración personal de rendición hasta un clamor compartido por la intervención del Espíritu Santo.**”

El lanzamiento cuenta también con un videoclip oficial grabado en Miami, Florida, bajo la dirección de **Soledad Sensini**, que acompaña visualmente el sentir orgánico y espiritual de la canción.

‘**Un despertar**’, de **Emir Sensini**, ya se encuentra disponible en todas las plataformas digitales.■

[Instagram | @emirsensini](https://www.instagram.com/emirsensini)



# Lowsan Melgar presenta ‘En tu lugar’, la adoración de quien desea permanecer en la presencia de Dios



El cantante guatemalteco **Lowsan Melgar** presenta ‘**En tu lugar**’, su nuevo sencillo grabado en vivo, una canción de adoración íntima y de sonido fresco y orgánico que nace de un anhelo sencillo pero profundo: regresar al origen y permanecer cerca de Dios.

“**Inspirada en Salmo 27:4, la composición expresa el deseo de contemplar al Señor y hacer de su presencia el lugar donde el corazón encuentra plenitud.**

Sin buscar encasillarse en un género específico, ‘**En tu lugar**’, producido por **Andreu Pradas**, incorpora distintas texturas y elementos musicales que construyen una atmósfera cercana y natural, manteniendo la adoración como el centro de la propuesta. La interpretación en vivo permite que la canción conserve una esencia de espontaneidad, dando espacio a cada elemento para acompañar el mensaje sin restarle protagonismo.

La inspiración de la canción parte de una de las declaraciones más significativas del **Salmo 27:4**: el deseo

de habitar en la presencia de Dios y contemplar su hermosura. Desde esta perspectiva, ‘**En tu lugar**’ no presenta una búsqueda de respuestas externas, sino una invitación a volver a aquello que realmente importa: **estar con Dios.**

Desde sus primeras líneas, la canción reconoce la imposibilidad de escapar de su amor: *«De ti no me puedo esconder, si corro, ¿a dónde huiré? Tu amor no se agota, yo sé que nunca se va a detener»*. Así, la canción continúa como una oración de entrega en la que el deseo de permanecer cerca de Dios se convierte en una respuesta personal: *«con mi vida entera / rendida ante tus pies»*.

Entonces aparece el corazón del sencillo: **Lowsan Melgar** convierte ese anhelo en una declaración clara y directamente vinculada al salmo: *«Una cosa yo te pido y solo eso buscaré: que te quedes hoy conmigo, yo aquí esperaré»*.

Los versos entonces profundizan la temática al presentar a Dios como la fuente de vida que sacia la sed.

De esta manera, la composición asocia el deseo de permanecer con

una certeza: en Dios se encuentra aquello que verdaderamente satisface el corazón.

Al tratarse de una grabación en vivo, ‘**En tu lugar**’ conserva una sensación espontánea de cercanía que acompaña el carácter íntimo de la composición. La propuesta musical busca que cada textura y elemento contribuyan a crear un espacio de adoración, permitiendo que el mensaje se perciba de manera natural y sin excesos.

El sencillo contará también con un videoclip grabado en la Ciudad de México, concebido desde una estética natural, sencilla y fresca que busca reflejar visualmente lo que la canción es y transmite. La producción propició un ambiente cercano y familiar durante la grabación para permitir que el resultado conservara la naturalidad que caracteriza al lanzamiento.

“**Con ‘En tu lugar’, Lowsan Melgar presenta una canción que vuelve a colocar la presencia de Dios en el centro. Más que hablar de una búsqueda complicada, el sencillo expresa una oración que puede convertirse en el anhelo de cualquier creyente: permanecer donde él está, esperar en su presencia y hacer de ese lugar el espacio donde el corazón desea habitar.**

‘**En tu lugar**’ es un lanzamiento internacional de *Heaven Music* y ya se encuentra disponible en todas las plataformas digitales. El videoclip estará disponible próximamente en el canal oficial del cantante en YouTube.■

[instagram.com/lowsanmelgar](https://www.instagram.com/lowsanmelgar)



## Con su vibrante reinterpretación de ‘Cuán grande es Dios’, Omar Rodríguez consolida la ruta hacia su próximo álbum

El reconocido cantante **Omar Rodríguez** anuncia el lanzamiento oficial de ‘**Cuán grande es Dios**’, nueva versión que viene a sumarse a la serie de exitosos lanzamientos previos que incluyen ‘**Cordero, Vamos a cantar**’ y ‘**Roca firme**’, los cuales anticipan su próxima producción discográfica en vivo.

“**La canción posee una trayectoria profunda en el ámbito de la música cristiana de habla hispana.**

Originalmente compuesta y dada a conocer en inglés en 2004 por el cantautor estadounidense **Chris Tomlin** como ‘**How Great Is Our God**’. Fue la agrupación mexicana **En Espíritu y en Verdad** la que la popularizó en español en el año 2007, llevando precisamente a **Omar Rodríguez** en la voz principal.

A casi dos décadas de aquel suceso, que hasta la fecha acumula más de 75 millones de reproducciones en *Spotify* —consolidando el tema en el repertorio global de la iglesia de habla hispana— **Rodríguez** retoma este canto desde una perspectiva madura, íntima y de profunda devoción congregacional.

Bajo la producción musical de **Obed Martínez**, quien también estuvo al frente de los sencillos anteriores, esta versión en vivo captura la esencia pura de la adoración congregacional.

En ‘**Cuán grande es Dios**’, la instrumentación se desmarca de ornamentaciones innecesarias para centrarse en un sonido orgánico donde la congregación ejerce un rol protagónico. La interpretación de **Omar Rodríguez** destaca por un tono cálido y una entrega que denota experiencia, logrando guiar la atmósfera hacia un momento clave de exaltación en el cual las voces de los asistentes y los instrumentos se funden en perfecta sincronía.

Las estrofas describen con asombro la majestad celestial: *«El esplendor de un rey vestido en majestad, la tierra alegre está... Cubierto está de luz, venció la oscuridad»*. El coro se eleva como un eco colectivo de fe: *«Cuán grande es Dios, cántale, cuán grande es Dios, y todos lo verán, cuán grande es Dios»*. Asimismo, el puente de la canción de adoración refuerza este mensaje con una declaración personal de rendición y reconocimiento: *«Tu nombre sobre todo es, tú eres digno de alabar y mi ser dirá: Cuán grande es Dios»*.

El sencillo viene acompañado de un videoclip oficial grabado durante la misma noche de adoración para el nuevo álbum, «**Cordero**». ‘**Cuán grande es Dios**’ de **Omar Rodríguez** está en todas las plataformas digitales como lanzamiento internacional de *Heaven Music*. El videoclip oficial puede disfrutarse en su canal de YouTube.■

[Facebook | Omar Rodríguez Music](#)

# JR SOUND

EQUIPAMIENTO PROFESIONAL DE AUDIO

¡EL AUDIO QUE NECESITAS,  
**AL MEJOR PRECIO!**

PRESUPUESTO - VENTA - INSTALACIÓN

info al + 54 9 11 3902-0658



# LANZAMIENTOS ▶ CD's, DVD's, EP's, Libros



**ECCOS**  
CD «ECCLESIA»  
(2026)

ECCOS presenta «ECCLESIA», su nueva producción discográfica, un álbum de adoración que reúne canciones congregacionales, bíblicas y profundamente personales para retratar las distintas estaciones del creyente en su caminar con Dios como parte de la iglesia.

Con ‘Alabaré’, interpretada junto a Joel Rocco, como sencillo principal, el dueto busca que este álbum se convierta en un recurso para que la iglesia de habla hispana levante una sola voz en adoración a Jesús.

Producido por Steven Richards, «ECCLESIA» representa la propuesta más amplia y ambiciosa de ECCOS hasta la fecha. Grabado en vivo, en equipo y en comunidad, el álbum refleja el carácter dinámico del cuerpo de Cristo mediante un repertorio que reúne colaboraciones con Enoc Parra, Factor de Cambio, Joel Rocco, Lowsan Melgar, Un Corazón y Antonio & Allison, además de incluir los sencillos previamente presentados ‘El amado de mi alma’, ‘Puedo ver el sol’, ‘Santo por siempre (Sesión acústica)’, ‘Vale la pena’, ‘The Glory Of God’ y ‘Ojos de amor’, junto con nuevas canciones que amplían la visión espiritual del proyecto.

El lanzamiento está acompañado por el videoclip oficial de ‘Alabaré’, grabado en Comunidad Olivo, iglesia local de ECCOS en Ciudad Juárez, México, durante una noche de adoración capturada en formato de 360 grados.

«ECCLESIA», ya está disponible en todas las plataformas digitales bajo el sello Heaven Music. El videoclip de ‘Alabaré’ también lo disfrutarás en el canal oficial de la banda en YouTube. ■

instagram.com/eccosmusic



**GILBERTO DAZA**  
EP «Nuestra Historia»  
(2026)

El reconocido cantautor colombiano y nominado al *Latin Grammy*, **Gilberto Daza**, presenta oficialmente su nuevo y emotivo EP romántico titulado «Nuestra Historia». Como punta de lanza de este material discográfico se estrena ‘Mi Tesoro’, el bonus track que llega como la esperada respuesta a su clásico éxito viral ‘¿Dónde andarás?’.

Mientras que aquella exitosa canción retrataba la profunda espera y el anhelo por encontrar al amor de su vida, ‘Mi Tesoro’ celebra la plenitud de haberlo hallado.

El sencillo viene acompañado de un conmovedor videoclip oficial grabado durante una boda real de sus seguidores, convirtiéndose en la pieza musical ideal para dedicar en enlaces matrimoniales, aniversarios y en este recorrido romántico del artista.

Con una propuesta fresca dentro del género gospel latino, **Daza** consolida una lírica sincera y profunda dedicada al compromiso y a la celebración del matrimonio. Su letra destaca una poesía absoluta: «He prometido cuidarte como se cuida un tesoro / Cada vez más de ti me enamoro, mi tesoro. Y es que es tan grande este amor que no cabe en el pecho. Mi madre tenía razón: bella por fuera y por dentro. Tu nombre es la melodía que Dios me cantó del cielo y que me alegra la vida.».

El nuevo EP de **Gilberto Daza** «Nuestra Historia» y el videoclip oficial del sencillo ‘Mi Tesoro’ ya se encuentran disponibles en todas las plataformas digitales de streaming. ■

facebook.com/gilbertodazamusic



**SARAI RIVERA**  
EP «Be Strong»  
(2026)

**Sarai Rivera**, una de las cantantes latinas de mayor crecimiento dentro de la música cristiana contemporánea, presenta hoy «Be Strong», su primer EP completamente en inglés, producido por **Steven Richards**.

Este proyecto marca una nueva etapa en su ministerio al reunir versiones renovadas de canciones que han acompañado a miles de personas en distintas temporadas de su vida, llevando ahora su mensaje de fe, esperanza y fortaleza a una audiencia internacional.

Con un sonido que combina la música cristiana contemporánea con elementos del pop, el EP está integrado por «Be Strong», ‘Cada mañana’ (English Version) y ‘I Give You My Dreams’, sencillo previamente lanzado junto a **Tauren Wells**.

Más que una traducción, esta colección de temas busca conservar la esencia de composiciones que han dejado huella en el ministerio de **Sarai**, entre ellas ‘Sé fuerte’, que supera los 29 millones de reproducciones en Spotify y los 46 millones de visualizaciones en YouTube, así como ‘Cada mañana’, con más de 29 millones de reproducciones en Spotify y 34 millones de visualizaciones en la misma plataforma.

Actualmente, la cantante vive una etapa de crecimiento en la que Dios continúa abriendo puertas para compartir este mensaje con personas de habla inglesa, mientras sigue sirviendo a la comunidad hispana a través de la música y la adoración.

«Be Strong» es un lanzamiento internacional de *Heaven Music* y ya está disponible en todas las plataformas digitales. ■

Instagram | @saraicrivera



**LIVING**  
EP «Living morning sessions Ep. 1»  
(2026)

La banda colombiana **Living** anuncia el lanzamiento de su nuevo EP «**morning sessions Ep. 1**», una colección de tres canciones reinterpretadas en formato íntimo y minimalista, pensadas para acompañar las primeras horas del día y crear un espacio de tranquilidad y conexión espiritual.

A diferencia de sus producciones anteriores, caracterizadas por arreglos de gran escala y alta energía, **Living**, bajo la producción de **Fabián Arenas**, apuesta ahora por la sencillez del pop acústico con matices folk y arreglos sutiles que dejan respirar las melodías y el mensaje.

El concepto va más allá de un estilo o un horario: nace de una reflexión sobre la rutina contemporánea. El sencillo principal es el tema híbrido ‘IMPETU/ mejor que ayer/cómo pasará?’, que reúne letras de tres canciones anteriores y describe la transición de la vulnerabilidad a la fortaleza espiritual.

El EP se completa con ‘Viento de Dios/Emmanuel’, y ‘Mi lugar seguro/Mi tesoro’.

Para el estreno, la banda lanzó un gran videoclip que incluye los tres temas que conforman «**morning sessions Ep. 1**», los cuales fueron grabados en vivo en *Mosaic Studios* (Barranquilla, Colombia) bajo la dirección de arte de **Lucas Consuegra**.

La nueva entrega de **Living**, «**morning sessions Ep. 1**», ya está disponible a través de *CanZion* en todas las plataformas digitales. El videoclip de ‘**morning sessions Ep. 1**’ puede verse en el canal oficial de **Living** en YouTube. ■

Instagram.com/livingoffi



**LEVIS HERNÁNDEZ**  
CD «Amigo Faltas Tú»  
(2026)

Con una propuesta enfocada en la fe, la esperanza y la reflexión personal, el cantautor **Levis Hernández** lanza oficialmente su álbum de estudio titulado «**Amigo, Faltas Tú**».

El nuevo álbum de música nortea y popular cristiana es un trabajo musical lleno de fe, esperanza y mensajes que tocarán tu corazón.

La producción reúne un repertorio de 10 temas inéditos compuestos en su totalidad por el propio artista, respondiendo a una búsqueda personal y espiritual por conectar con el público a través de sus letras.

Forman parte de «**Amigo, Faltas Tú**» temas como: ‘**Amigo Faltas Tú**’, ‘**Dios ha sido bueno conmigo**’, ‘**El Milagro de Pedro**’, ‘**Es grande**’, ‘**Jesús me hizo nuevo**’, ‘**No huyas de Dios**’, ‘**Te quiero salvar**’, ‘**Jesús no te falla**’, ‘**Te Alabaré**’ y ‘**Jesús el médico de almas**’.

«Cada una de las canciones las escribí con la intención clara de compartir un mensaje de aliento y fe. Fue un proceso de trabajo codo a codo con mi hermano **Kalek** quien hizo su parte en grabación y producción para lograr que el álbum sonara tal como lo imaginamos y que cada tema mantuviera su esencia», señala **Levis Hernández**.

El lanzamiento de «**Amigo, Faltas Tú**» está acompañado por el videoclip oficial de la canción. *Link Representaciones* presenta el nuevo álbum de **Levis Hernández**, «**Amigo, Faltas Tú**», que ya se encuentra disponible en todas las plataformas digitales. ■

facebook.com/levishernandez

**AUDIO TIENDA**

- Audio profesional
- Iluminación profesional
- Accesorios

**comprar nunca fue tan fácil**

**42 años en el Mercado del Audio Profesional**

**Cnel. Pagola 3738, CABA**  
**Tel/Fax: 4911-7921**  
**info@audiotienda.com.ar**  
**f /audiotienda.gumark**

**SERVICIO TÉCNICO**

**Accesorios**  
**Amplificaciones**  
**Audio CAR**  
**Consolas de Sonido**  
**Bandejas**  
**Cables**  
**Caja Directa**  
**Compacteras**  
**Compresores**  
**Conectores**  
**Baffles - Crossover**  
**Micrófonos**

**Driver - Ecualizadores**  
**Equalizadores**  
**Excitter**  
**Home Theater**  
**Mixers DJ**  
**Iluminación**  
**Inversor**  
**Divisores de Frecuencia**  
**Híbridos telefónicos**  
**Monitores**  
**Parlantes**  
**Pedales**

**Placas de Sonido**  
**Potencias**  
**Procesadores**  
**Proyectores**  
**Rack-Sirenas**





CONVENCIÓN  
**NACIONAL  
DE FAPE**  
ARGENTINA



**13 y 14**  
DE NOVIEMBRE



UNIDOS EN LA **MISIÓN**,  
FIRMES EN LA **VERDAD**.



**FECHA**

13 y 14  
de noviembre



**LUGAR**

Mar del Plata,  
Argentina



**PARTICIPAN**

Iglesias y pastores  
de todo el país



**ENSEÑANZA**

Palabra, comunión  
y dirección apostólica

**UN LLAMADO. UN PUEBLO. UNA VISIÓN.**

PARA MÁS INFORMACIÓN, CONTACTÁ A TU REFERENTE DE FAPE.



fapeargentina.org



LO QUE VIENE

▶ EVENTOS, CONCIERTOS

AGENDA

Agosto

**VIERNES 14**  
‘NOS VEMOS AHÍ’. En el programa estará como invitado especial Enrique Gómez para compartir su música, su historia y, por supuesto, mucha música en vivo. De 21 a 23hs. Puedes seguir los programas y contenidos a través de YouTube y en Instagram @nosvemosahioficial.

**SÁBADO 15**  
Show Cierre del Laboratorio Gospel! Con canciones de las películas “Cambio de Hábito”. La música que emociona al mundo. Coros gospel invitados: Función 19h: Coro Gospel y Life Gospel Choir | Función 21h: Coro Gospel Joy United Voices Argentina. 23hs. En la Iglesia Luterana Parroquia Esmeralda. Esmeralda 162 (a dos cuadras del Obelisco), CABA. Entradas al +54 9 11 2834-4065. [gospelenargentina.com.ar](http://gospelenargentina.com.ar)

**SÁBADO 15 al LUNES 17**  
¡Cumbre Cielos Abiertos 2026! Con la presencia de Osvaldo y Alejandra Carnival, Marcos Garabetian, Will Fabre, Dan Carnival y el grupo musical Catedral Worship y el domingo actividades y espacios pensados para los más chicos. En la Iglesia Catedral de la Fe. Av. Eva Peron 1040, CABA. Entrada en: [catedral.fint.app/eventos/cumbrecielosabiertos](http://catedral.fint.app/eventos/cumbrecielosabiertos).

**DOMINGO 16**  
Reunión General Presencial y Online IEB Flores. Iglesia Bautista de Flores Todos los domingos Reunión PRESENCIAL 11hs. / Escuela Biblia 10hs. Lo podes ver ONLINE por nuestra web. [iebflores.com.ar](http://iebflores.com.ar) | Boyacá 67, CABA. [iebflores.com.ar](http://iebflores.com.ar)

**LUNES 17**  
Marcho Por Jesus Argentina. Buenos Aires va a ser testigo de la movilizacion mas grande de nuestro pais. ¡LA IGLESIA DE ARGENTINA UNIDA! La marcha se inicia a las 13hs en Av.de Mayo y Peru (Concentracion) 14hs- Inicio marcha hacia plaza Congreso. [facebook.com/marchoporjesusargentina](https://facebook.com/marchoporjesusargentina) | [instagram.com/marchoporjesusargentina](https://instagram.com/marchoporjesusargentina)

**MIÉRCOLES 19**  
Noche de Adoración. Nos acompañan: Kike Pavón y Niel González (España), Fede Eyherabide (La Feria) y Factor de Cambio. Y un tiempo especial de Palabra junto a Lucas Leys. [facebook.com/factordecambiook](https://facebook.com/factordecambiook)

Encuentro de Oración Presencial y Online IEB Flores. En la Iglesia Bautista de Flores. Boyacá 67, CABA. 19hs. También todos los miércoles puedes ver la reunión por zoom. [iebflores.com.ar](http://iebflores.com.ar) | [facebook.com/iebflores](https://facebook.com/iebflores)

**JUEVES 20**  
MESDELANIÑEZ,ADOLESCENCIA Y FAMILIA. Ciclo de Capacitaciones ACIERA NAF Capacitaciones para equipar y fortalecer a quienes sirven en la niñez, la adolescencia y la familia. Todos los jueves de agosto De 20 a 22hs. Modalidad online. Inscríbete [aciera.org](http://aciera.org)

Síndrome de la Silla Vacía. Taller Gratuito. Capacitación Psicosocial. Desde FAPE Argentina te invitamos a ser parte de la capacitaciónn con

temas como: Formación pasra Servir, Acompañar y Transformar Vidas. De 20 a 21hs. 100% online.por plataforma Zoom. Informes e Inscripción: +54 9 11 6531-6344 | [fapeargentina.org](http://fapeargentina.org) | [Facebook.com/FAPE](https://facebook.com/FAPE)

**DOMINGO 23**  
Reunión General Presencial y Online IEB Flores. Iglesia Bautista de Flores Todos los domingos Reunión PRESENCIAL 11hs. / Escuela Biblia 10hs. Lo podes ver ONLINE por nuestra web. [iebflores.com.ar](http://iebflores.com.ar) | Boyacá 67, CABA. [iebflores.com.ar](http://iebflores.com.ar)

**MIERCOLES 26**  
Encuentro de Oración Presencial y Online IEB Flores. En la Iglesia Bautista de Flores. Boyacá 67, CABA. 19hs. También todos los miércoles puedes ver la reunión por zoom. [iebflores.com.ar](http://iebflores.com.ar) | [facebook.com/iebflores](https://facebook.com/iebflores)

**JUEVES 27 al DOMINGO 30**  
Clínica Pastoral Sobrenatural “Un Renuevo en el Poder de Dios”. Con el reconocido ministro estadounidense Randy Clark. La conferencia buscará brindar un tiempo de enseñanza, ministración y renovación espiritual para líderes cristianos de distintas congregaciones y ministerios. En la Iglesia del Centro. (La Casa del Padre). Av. Independencia 1555, CABA. Inscripción es gratuita y con inscripción previa en [clnicaspastorales.com](http://clnicaspastorales.com)

**DOMINGO 30**  
Reunión General Presencial y Online IEB Flores. Iglesia Bautista de Flores Todos los domingos Reunión PRESENCIAL 11hs. / Escuela Biblia 10hs. Lo podes ver ONLINE por nuestra web. [iebflores.com.ar](http://iebflores.com.ar) | Boyacá 67, CABA. [iebflores.com.ar](http://iebflores.com.ar)

Septiembre

**MARTES 1**  
Diplomatura Universitaria en Acompañamiento Terapéutico con Orientación en Adicciones - Programa Vida. Ampliá tus herramientas para acompañar con compromiso, ética y sensibilidad. ¡Llevá tu formación al siguiente nivel! Inicio: 3 de septiembre. Duración: 3 meses. Cursada: Jueves de 19 a 21 hs. Modalidad: Virtual sincrónica. Programa Vida y UE Universidad Evangélica. [programavida.org](http://programavida.org) |

Intervención Psicosocial con Orientación Bíblica. La Federación Argentina de Pastores Evangélicos FAPE Argentina te invita a las Formación para mirar, comprender y actuar desde una perspectiva psicosocial y bíblica. Inicio: Septiembre. 2 clases por semana. 100% online.por plataforma Zoom. +54 9 11 6531-6344 | [fapeargentina.org](http://fapeargentina.org)

Entendiendo el Cerebro Adicto. Capacitación Psicosocial. La Federación Argentina de Pastores Evangélicos FAPE Argentina te invita a esta capacitación. 100% online.por plataforma Zoom. +54 9 11 6531-6344 | [fapeargentina.org](http://fapeargentina.org)

Síndrome de la Adaptación Permanente. Desde FAPE Argentina te invitamos a ser parte de la especialización. Formación pasra Servir, Acompañar y Transformar Vidas. Inicio: Septiembre. 100% online.por plataforma Zoom. +54

9 11 6531-6344 | [fapeargentina.org](http://fapeargentina.org)

**MIÉRCOLES 2**  
Encuentro de Oración Presencial y Online IEB Flores. En la Iglesia Bautista de Flores. Boyacá 67, CABA. 19hs. También todos los miércoles puedes ver la reunión por zoom. [iebflores.com.ar](http://iebflores.com.ar) | [facebook.com/iebflores](https://facebook.com/iebflores)

**JUEVES 3**  
Diplomados en Teología Sistemática. Estudia Teología sin dejar de lado tus responsabilidades. Desde el Instituto FAPE Argentina te invitamos a Formartete para Enseñar, Predicar y Servir mejor. Formación 100% Asincrónica. 2914 439344 | [fapeargentina.org/InstitutoFape](http://fapeargentina.org/InstitutoFape)

**VIERNES 4**  
‘NOS VEMOS AHÍ’. ¡Este viernes se viene otra noche de rock en NOS VEMOS AHÍ! En el programa estarán como invitados especial ¡ÉXODO ROCK. De 21 a 23hs. Puedes seguir los programas y contenidos a través de su canal oficial de YouTube y en su cuenta de Instagram @nosvemosahioficial.

**SABADO 5**  
ÚLTIMA ESTACIÓN se despide de Buenos Aires. El Tour 2026 “Volvé vos también” llega a uno de sus momentos más especiales. Y el sábado lo hace junto a Piedras Vivas en una noche seguramente inolvidable En el Teatro Margarita Xirgu, Casal de Catalunya. Chacabuco 875, CABA. 21hs. Entradas anticipadas en passline. | [instagram.com/ultimaestacionoficial](https://instagram.com/ultimaestacionoficial)

**DOMINGO 6**  
Reunión General Presencial y Online IEB Flores. Iglesia Bautista de Flores Todos los domingos Reunión PRESENCIAL 11hs. / Escuela Biblia 10hs. Lo podes ver ONLINE por nuestra web. [iebflores.com.ar](http://iebflores.com.ar) | Boyacá 67, CABA. [iebflores.com.ar](http://iebflores.com.ar)

**LUNES 7**  
Cuidado del Líder Cristiano. Centro Familiar Eirene. Con Jorge Galli vas a aprender a reconocer el agotamiento, establecer límites y cuidar tu vida para servir mejor. En 4 clases online. Lunes de 19:30 a 21 hs 100% online. [instagram.com/centrofamiliareirene](https://instagram.com/centrofamiliareirene) | [facebook.com/eireneargentina](https://facebook.com/eireneargentina)

**MARTES 8**  
¡JOHN MAXWELL Vuelve a la Argentina! El escritor, orador, pastor estadounidense se presentará en el Teatro Gran Rex. Av. Corrientes 857, CABA. [argennova.org](http://argennova.org) | [instagram.com/fundacionargennova](https://instagram.com/fundacionargennova)

**MIÉRCOLES 9**  
Encuentro de Oración Presencial y Online IEB Flores. En la Iglesia Bautista de Flores. Boyacá 67, CABA. 19hs. También todos los miércoles puedes ver la reunión por zoom. [iebflores.com.ar](http://iebflores.com.ar) | [facebook.com/iebflores](https://facebook.com/iebflores)

**VIERNES 11 y SÁBADO 12**  
Cree y Veras 2026. | Conferencia Alpha Argentina 2026. Con la presencia de John Wentz, P. Luis Zazano, Alejandra Carnival, Carlota Valenzuela, Vero Cepitta, Uriel Arcodaci, Mel Martín, Agustina Montenegro. En el Auditorio Saddleback Buenos Aires. Mario Bravo 559, CABA. [instagram.com/alphaargentina](https://instagram.com/alphaargentina)

[com/alpha.arg](http://com/alpha.arg). +54 11 27887891 | [pruebaalpha.org/conferencia](http://pruebaalpha.org/conferencia)

**SABADO 12**  
Noche Vintage! Enrique Gómez y Martín Salazar juntos en una noche muy especial. En Casa MCN. Camacué 3127, San Fernando, Bs. As. 20hs. [facebook.com/EnriqueGomezOkey](https://facebook.com/EnriqueGomezOkey)

**DOMINGO 13**  
Reunión General Presencial y Online IEB Flores. Iglesia Bautista de Flores Todos los domingos Reunión PRESENCIAL 11hs. / Escuela Biblia 10hs. Lo podes ver ONLINE por nuestra web. [iebflores.com.ar](http://iebflores.com.ar) | Boyacá 67, CABA. [iebflores.com.ar](http://iebflores.com.ar)

**MARTES 15 al JUEVES 17**  
ARGENTINA ORAMOS POR VOS. RETIRO NACIONAL DE PASTORES 2026. En el NH Gran Hotel Provincial En Mar del Plata. Con la presencia de Marcos Brunet, Allan Platt y referentes locales como Sarab Rey, Osvaldo Carnival, Carlos Mraida, Bernardo Affranchino, Omar Cabrera Jr, e invitados. [oramos.com.ar](http://oramos.com.ar).

**MIÉRCOLES 16**  
Encuentro de Oración Presencial y Online IEB Flores. En la Iglesia Bautista de Flores. Boyacá 67, CABA. 19hs. También todos los miércoles puedes ver la reunión por zoom. [iebflores.com.ar](http://iebflores.com.ar) | [facebook.com/iebflores](https://facebook.com/iebflores)

**VIERNES 18 y SÁBADO 19**  
MDB CONF26 La MDB CONF'26 (Más de la Biblia) es el gran evento anual organizado por la Sociedad Bíblica Argentina, en Buenos Aires, Argentina, bajo el lema "Despertá a una vida transformada por la Palabra". [sba.org.ar](https://sba.org.ar) | [facebook.com/sociedadbiblicaargentina](https://facebook.com/sociedadbiblicaargentina)

**SABADO 19**  
MDB CONF '26 “DESPERTAR”. Llegó la hora de mirar Tu Vida a la Luz de la Palabra. Invitados: Jonas Madureira (Brasil), Seba Franz (Paraguay), Nathan Díaz (México), Ana Ávila (Guatemala) y Matthew Hotton (Argentina). Auditorio Ríos de Vida, Quilmes. Dorrego 485, Quilmes, Bs. As. Entradas en [mdbiblia](http://mdbiblia)

**JUEVES 24 al SÁBADO 26**  
Encuentro Pastoral. Día del Pastor Indígena. Jornada Regional Nos preparamos para un evento histórico en Federación Argentina de Pastores Evangélicos FAPE Argentina con pastores y líderes cristianos.: En Pampa del Indio, Provincia de Chaco, Argentina. Informes e Inscripción: [fapeargentina.org](http://fapeargentina.org)

MES

09





**EDUCA  
GUÍA  
2026**

## Toda la educación cristiana de Argentina en un solo lugar

Ponete en contacto con nosotros.  
Sabemos que tu institución o empresa  
ocupa un lugar importante dentro del  
ámbito nacional.

**Sé parte de  
EDUCA GUÍA 2026**

 **1153776639**

**[educacristianaargentina.com](http://educacristianaargentina.com)**

